

مرى مراجي الحراب المراجي المرا

عاليجنا كياج وئيدكرش يالجي وئيدشاسترى صاحب صنف مخز آيوريد كے سالهاسال كے فراتی مجر بات كانچور ٢٧×٢٠ باكث سائز برمهم صفحات كاكنج مجزبا يحسمين سيدليكر باؤن تك كل امراض كيلئة تخيينا أيك مزارمزب نسخهات درج مئن مصنف كالقين بهينهين بلكردعوي ہے كه اس كو بائس ر كھنے والامعالج امراض وآفات كى يا مالى ميں كہمي خطا نہيں كرسك فراخ والمصنف في جبال درياولي سے ذاتى مجربات درج كرفيس كمال كر دیا سے وہاں حبلامراض کے مختصراً اسافِ علامات کی تشریح بھی کردی سے ۔اگرآب مندوستان کے طِ قَدِیم اورسادھوسنیاسی مہاتمااورفقرار جادوا تركمالات كاشوق ركفتے بين اگرآپ گھروں بيں بيا ہونيوالي عام بماريون سيخات حاصل كرنيك خوامشمندم بي أوآج بهي ايك نسخة منكاكر این یاس کھیئے ناکہ جملام اض کے دفعیہ کیلئے آبکے کام آئے۔ قيمت خونصورت جلد صرف ايكرو بيدوس ويحصولاك بزمر فريدار ينه كائت . يُرِيّا بِ يُؤْرِيدُ فاميني لمُعْدَاكا لي ماركبيط مرتسر

ڒڔڔڔڽؾؽۜٳ**ڔڎۑڮۺۉٮڸؙڿڮۺٝڮٳڮؽ**ۺٵۺڗؽڿڰ۠ڴٳڲڔڔڗٵڮ۪ٙٳڎڽۏٳڝڮڶؠؙۅڽٳؽڋ مامنام برقام الوور رامتر ساله بيده ١٠٠٠ كاندي الميلون المرابعة واكثر ما مشنكر يشرميا كالرنك جلده السيند ١٩٥٨ منرد ساون کی پیرات ! ساول کی کالی اور بڑست الت ۔ اس کے داس میں سینکوہ ل امنگیں اور ہزارہ ولو ملے این - وہ سے کُن اور پُر انساط ہے محمل مے پر مستوں کے لئے تہنیں بلکرنا ہدان ك لي مع مع ده ساغ ركف أتى ساء فنربن كرفضاء عالم يرهيا واتى اورانى وكاريون سع كالتات كوزة ذرة كوفصور كرويتي م الرجريد تره بختى سيريسي زياده تاريك خوف سيريسي نياده جيانك ين بع جس مين القاكو بالقاسو جمائي نمين ديتا؛ عِمر بعى جذبات اورولول مي تلاظم بيداكنا-سوى موى صرقون مستاندون-م جھم كم منوالى جال سے بيلارك كے حنون ميں اصافه كويتى ہے يضى يود دارين لي بعلیاں لینے مکتی موا کے فوشگوا معطر حجو نکے دیوانی برشان چرا ماکرتر کر دیتے ہیں! ہما بھی مروبیت و تخوریت کی جو تی برج طور کا اینات کے رگ وریشین از ا پیداکردی میری ض وخاشاک کی بی جمویر طی سے مرور مبرک تی، ناجاند کمال الاسعاق-ين خان خراب موكرا دهر ادهر معثكتا- بوجهادون كي تجيال جمكوزخي

ساون کی دات

کرے نگتیں! میں برحواس ہوکر پیڑوں کی بناہ لیتا ۔۔۔ قیامت کی بجلیاں تواپ کر آدام کا سانس لینے سے روکتیں۔ آسمان کے تلے آتا ۔۔ بیاں وہی قہر!

یہی ساون کی رات کی کوشاد کام کرتی۔ گریجے بیزار اور برباد کی کہانی قدرت کا انصاف کی جان جاتا کہ کیا ہی قدرت کا انصاف ہے ۔۔۔ گرشتا کون!

التجائيل! بيار بؤل، تندّستی وصحت بھیج! نادار بُول – بيرگنی ہوً ئی دولت بھیج! اقبال گنه کا بھی ہی مطلب ہے صقدار بُول جلدی کرم و رحمت بھیج!

الخيطوريل

سدائے بازگشت

غلای کی بیره بختی بھی دیکھی ادر ازادی کی خوش قسمتی بھی۔ امراض محد نداول كى سوداگى كاول وېلانے والامنظر بھى ديكھا اصاب كراہتے ؟ نسوبها تےمرافينول كوم يتالول سع نااميد لوسطة بهي ديكه ديا مون بيكاري بياري فربيا قتل و فارت گری، رسفوت اورطر فلاری ال دو آنکمول سے کیا کیا دیکمول اور کسے دیکیموں ؟ ____ منظوں کی تقریبی منعوں ؛ ان کی افتتاحی رسومات کے لهوولعيب كوديكهون! ال كاستقبال اورجاه وجلال كوديكهون! وعوقول يحالل تال پرنگهرواول با سركارى محكمه جات سے جونبوالى وام كى حدمات كى سلامة شائع جوینوالی الما ینون کامطالعدروں ؛ ان تھوٹی مگر کھوٹی وو انکھوں کے اندکتنا بحركوث - حال مون إ - ميكوك سے بينان حال يا يى بيطوں يعلى باندو يا بياس كى شدّت سے پريشان - ويوه روبير في بالغي يانى كى خريد مى جبورياس كومكسيح بالوك - لوكى ليطول بس بهي الإسموم سے رم محل س بعي ميل مل بيدل بيج جانيوال سركاري چيراسيون كورم قدات ويكون يا ال كيتيم منخ والع بحرِّل كي المال دور المول برا محمد كان مكاول _ إ آخركياكيا وكحدول اوركياكياكون__

بار تمنطری جمهوریت کا کھو کھلا پن ساقلیت اوراکٹریت کی رسم شی بیشہور لیٹردول کی عنط عول موقعر سے متغید مونیوال بیشواؤں کی چنال چنیں اس محدودہ دندگی میں جبٹمرچڑھی آنکھول سعے بامالی اور ربادی سفاق ادر باقی اُن کی

الكارت اوردمشتناك ذندكى كون سعمنظركوديكهول اوكس منزل يزيكاه جاؤن اخبارون كوريكه تا مول ده كل مها و كريلات من كدوسرى پنج سالسكيم یں دیسی طرفق علاج کی سبودی کے لئے جس میں ہومیو پیجنی بھی شامل سے باکوٹر موبير ركعاكيا ہے اوراسٹيٹ سكيمول س ٥ كوش ١ لاكم سرار كانتظام ہے-لیکن آج سرکارجس کے لیوجتنی رقم خرچ کرے، کیاوہ رقم کھی اس کے پاس پہنچ صلتی ہے ما اس مدين مزج بوالتي ہے ؟ - ناملن ہے! نام اور كيك ك ودمافت كرف كى صروب بنين -ايك جله كاوا قد منين طك بحرين يريمور والم مقداد برطرف كن جاري بيل ياراد ك كليوس أرا رسي بي -آنكمول كي ان الدون كو دهول كي آندهيون طوفافن وسادايا جاريا سيحى ديكه رسيد إن او من مجروب إلى والله الله من الدويدكتناآ كي وطعا - ١١ب الله مج مجى تو أنكهول كے سامنے منبى آيا _ كيشياں - جاه وحتمت كے جويال _ موقع عل كم متلاستى كاكنان كى خود غرض جوافول سيرشكسته إلى سكيمين وجيطول ك معفرهات کے بیرمن یا گفن میں و معول میں دبی بلی ایں-

مندی سرکارنے بوروپ اور امریکہ کی دیکھا دیکھی میضداور چیکی کونیست و الودکر نے کی سیکم مظیم تیاد کرتی ہے کیونکہ یہ کالک واسال قبل کی ان امراض کے امہی پنجوں سے بجات حاصل کر چکے ہیں ۔۔۔ بس ہمادی تشفی کے لئے یہ ستد کا فی ہے۔ ہمال ملک گرم ہے ان کا عظمنٹا ۔۔ ہمادی زمین اور ان کی مٹی بن فرق ہے۔ پیر کھی ہاک ہے۔ پشاوریوں اور بنگالیوں کی صورت وسیرت میں کتنا فرق ہے ، پیر کھی ہاک مرکا دان امراض سے متا کے ہونیوالی جائوں کے تحقیظ کا نہیم معزبی میرکے مہاری کر جگی ہے۔ واکٹر جی سی پنٹرت کی صدارت میں محصوص معالجوں کی ایک کمیٹی بی کر جگی ہے۔ واکٹر جی سی پنٹرت کی صدارت میں محصوص معالجوں کی ایک کمیٹی بی کر جگی ہے۔ اس میں دیسی طریق عزارج کی کما بیندگی کا کیا صال ہے، اتنا صرور معلم ہی۔ چکی ہے۔ اس میں دیسی طریق عزارج کی کما بیندگی کا کیا صال ہے، اتنا صرور معلم ہی۔

بينام يوديدا مرتسر الكسته ٥٠

كرمرسال چيك اوربيعة مين بيس بزاد جانين تلف كرنبوالي أتربيدين كامركارف مجی اینی ایک اور کمیٹی بنادی ہے۔

صفائی -مقوی غذا- طیکہ اور مرتفیول کی دوا -ان چارستونول کے سکارسیط كبى ان امراض يركول بارى مشروع موكى - غذا اورصفائى كا نطام كيسي كيا جائے گا ب اس کی داع بیل آنکھوں سے دور ہے - پیر جسی ہم کسی بھی اچھے حمدو سمان کی کامیابی محمعادن اورخوام شمندي بشرطيكه ان كوعملى جامه ديا جائے كيونكر سكيمول الميسون

کی پرانی تواسیخ زیادہ حصلها فرانسیں ۔

مرکار کے سمارے اپنی سفینہ زنر کی کے بخریت عبورکے امیدخطوم خالی نیں اناج کس سے آئے اسے مضم کرنے کے لئے اپنے ی سیٹ کو کام کھا يرا كا من تك بينيا في ك الي الي بالقول كومشقت كرني يط على. بس ال امراص سع يترجيران كري ال الرامن سع يترجيران كي صفالي ريا عِامِعُ-آس بِإس كَ كُرِيهِ عِياط كرنين كويموار سِنا ناجامِهُ-اس مِن كُلسي کے لودے سگاکراپنی جارداداری کرمضبوط سنانا چامئے۔ دودھ وسینے دا لے عاندوں کے پالنے کا انتظام اور مرسی کل طاوف والی چیزوں کو اپنے تحکم میں كف معددك كران امراص سي اينا يد چواسكته بي - اتخاد - زمانه عال كا نفرہ ہے حفظان صحت كے لئے اپنے محلہ اور كلى والوں كے سخد ہونے سے ای کام عل جائےگا۔

ایک بارآپس کے چھوٹے سے انجاد سے کلہ کامہتم بہشت میں بدل جائیگا بگڑی صحت میں جرت انگیزا صلاح موگی اور یہ موذی بھاریاں مہیشہ کے لئے آپسی دہشت کھاکدور موجائیں گی لیکن آپ اپنے پیروں پر کھڑے مول حرود!

شی بیماری کا دُورِدوم علامات احتیاط ادر مجرتب لاج ا

م ۱۹۵۶ میں غالباً جمشید پورسے سرورع ہوکر یہ بہانی تمام ملک میں چھیاگئی اس وقت بھی اس اجنبی بیاری سے لوگ خوف زدہ محقادراس کانام رکھا گیا تھا دہ مسٹری ڈیزیز " — وہ بیاری جس کا بھید سمجھ میں نہ سے ۔ آج بھر بالکل اس کی مشاہبت والی ایک بیاری تمام ملک پر چھاگئی ہے۔ اس باراسے انفلائیٹس یا بال سنی بات بور کے نام سے بہارا جاریا ہا ہے ہیلے کی طرح ہے جی یہ ایک عمتہ بی ہے۔ ڈاکٹراور محضوص معالج سبھی اس کی جواب بنیاد کا پتر لگانے میں غلطان بی بیاں ہیں اور اس کے شکار موسے مرتفوں سے حال و بیدیشان ا

علامات: -اس کا حملہ زیادہ تر ۳ سال سے ۸ سال کے بچوں پرموتا ہے۔
تیز بخاد ۱۰ اوگری سے بیکر بھی بھی ۱۰ انک بھی مشاہدہ میں آیا ہے۔ دماغ میں شاق قے - دہ بھی زور دار - سرورد - بہاری نے زور پارٹا تو ۱۶۲ سے لیکر ۱۶۸ گھنٹوں میں ہی مریض تقمہ اجل بن جاتا ہے ۔ یہ اس نامراد مرض کے خاص علامات ہیں ۔ چمرہ کامررخ ہوجانا ۔ آنکھوں کی نسوں میں خون کارک جانا کیکی اور ستنیات چمرہ کامررخ ہوجانا ۔ آنکھوں کی نسوں میں خون کارک جانا کیکی اور ستنیات

کی علامات بھی ظہور میں آئی ہیں۔ بیماری گری میں چیلتی ہے۔ غریب اور گندے محلّوں سے بی اس کا منر تھا ہوتا سے مکھتیوں کے ندید زیادہ تر اس کی وسوت کا اندازہ لگایا جار کا ہے۔

مادى غريبى - دود دهك كمى صحت كاسوال أعظف برسميشا ودمرموق يراماني سے-

بہال بھی دہی بات ہے۔مرمین اوراس کی جائے دہائش کی صفائی اور تا دہ ہوا کی المدورفت حاے کے مراب میں طروری ہے۔ بی- ایج سی کا جرا کاؤ مرف کے انسلادادراس كا كروهنين كاوط مزدروالتام

عِلاج: - الجي تك سائيسلان اور ما برين معالج اس سوال پرهاموش بي جرمجی جن آیدویدک طربی علاج کے بیرو کامول فے اس مت میں کام کیا ہے۔ ان كالجريه بعد مروروك بنتا" كا أرش اعلان جتنا زياره بها كارتم ٹا بت ہوا سے اتنا شاید سی کمیں دوسری جگر بخربہ میں آیا ہو۔اس لیے رفش کی حالت اور عرب نگاه لکه کرسورن بسنت مالتی کا گلوست او شهد کے ممراه استعال كانامغيد ہے۔

غذا - جب ك مريض كو كلى شفانه بوجائ أسع عيل اور عيد ل كرس

كاستمال كانا بى واجب سے-

معال را ما ہی واجب ہے۔ ان پورویدک نکتہ نگاہ ہے :- قدیم آیوروید آ چاریوں نے اس مرض کو امراض مرکے زمرہ میں سفاد کیا ہے اوراس مرض کو قریب قریب اسادھیمی بتلایا ہے۔ چنامچراننی کے افاظیں:-

पित रक्ता निला दुष्टः शंखदेशे विश्व हिताः ती व रग दाह रांगहि शोथं कुर्बानी दारुराम सशिरो विषबद्धेगी निरुध्याशु गलं तथा त्रिएत्र जीवितं हन्ति शांखको नाम नामतः

त्रयाहाजीवती भैवज्यं प्रत्यरवया मास्यकार्येत ॥ المكارة صفرااد وايونون بس كراس ووسف كروية ينى بكاروية ہیں۔ اورسرکے دماغی حقد میں بنایت خطرناک سومن پیدا ہو جاتی ہے جس کے

باعث سئت ورواجل اور مخار موكرجره كار نگ بنايت سرخ موجاتا س ادساس مون کی شت و زہر سے ادے سے ریفن کا گلائک جاتا ہے۔ یہ خطرناك مرض مرلين كوتين بى دن مين ختم كرديتا سے - بالفرض كسى خوش تسميت آدى كا زندگى كے دن اگر باقى بى توكسى قابل معالى كے عالى جسے نے بھى كتا ہے مگرشاذونادرہی ؛ آلوروید آجادیوں نے اس کوشنکھک نام ووس کیا ؟ بنكسين أيدويدكا ايك ودر كرفق ب-اس س اس نام اوم ف الع زيل ك تداير بخويد كي ين -

السخدليب المعلى سيلوفر بماكه -بيت -كشاكهاس - بيخ زسل-دار بارى - بارى ميسيط - رسيط كالجيلكا فن جمله ادويرصب ضرورت مساوى وزن ك كركائ ك دفده مي خوب كموط لس اور بطورلي مريض كيسر يراتين طرح سيلب كرين - يامرف دوده من الفنظا وبرف ملاكرمين كيسم ير تربرا ري - يابادباد كفندك دودهك بلي بيناني بركرين - يشنكهك وك ك لي بنايت مفيد اورعده تلايري -

منسايرا توسي و

ر تم نے کس معمول یں ایم اے کی ڈکری ماصل کی ہے" المقشاسترين

رد عورتون کو ارکذ شاستر کی وا تفیت کا کجمی دعوی می نهیں موسکتا "

د الساكيون عي

" كل تمار و ك ف اك بيد نكل ليا كفا- تم ف أسم أكلواف

اعصابي ناتواني!

رُومانی نظریسی رُور اک نیاوی خروریات کی کمیلیس مضطرب گراه اور پرلشان حال انسان من کی قوت می دیوالیم و چکا ہے یو نیوستھنیا سے اعانت پرلکھا گیا ڈاکٹر آر-این-کاتیا بن کا میضمون مصائب میں مبتلا لوگول کی رہبری کے لیئے قطب ناسے کم کان مدنہیں +

جوانی کی دو پیریس پینچ کے قبل ہی اس کی جو حالت ہے اُسے قابل رحم کینے کے علاوہ اورآپ کسیس کے کیا بیلا چیرہ ۔ سُو کھے ہونے ہی بیکی سی آنکھیں اُلط کوراتے بیر دیکھ کر بی معلوم ہوتا ہے کہ دنیا میں آگیا۔ بیر دیکھ کر بی معلوم ہوتا ہے کہ دنیا میں آگیا۔ دیوانی جوانی نے شایدا س کا بائیکا نے ہی کردیا! فروع زندگی اپنی اُمنگوں میں میلنے کی بجائے۔ بیکھنے ہی میں کوشاں سے!

احباب کا دہ شاکی ہے۔ خاندان سے اُسے ہے چطا کیونکہ اُس میں اُس کی کنیں بدان کو کھنے کی اِقت نہیں اور نیا سنگدل یا بیدل ہے کیونکہ وہ اس کی طرف سے اک دم ہے بیرواہ! وہ بی میسوس کرنے کی بھی توکوشش نہیں کی تی کرا سے کنی وقت کی کا سامنا کرنا پیار کا ہے!

وه ممیشه می الیا سے ؟ مرگز نہیں - وه سینکطول فرجوانول میں ایک عقام کھلا طیوں کی نثم کاکیٹن ۔ جماعت میں مانیٹر - چیکٹنیں پرندوں سے بازی کے جانیوالا - سینسنے میں منبراول - آج مجی جیم کودیکھ کر۔ محض جم کو ۔ آپ اُسے جیاد

کھنے کی غلطی نہیں کرسکتے ۔ ڈاکٹر بھی تو اُسے بیار نہیں بلکہ وہمی کھتے ہیں اِکیونکاس اس کا خیال ہمیشہ اپنے جسمانی چڑھاؤ اُگاریہ ہی سگار متا ہے۔ چھاتی ۔ حبار ما پیٹے میں درد معلوم ہوتا ہے۔ سرح کے کھاتا۔ ناٹری تیز چلتی ۔ سانس کھٹولتی عقل حکولتی ۔ جوڑوں میں درد ہوتا ہے۔ اور کم وری محسوس ہوتی ہے۔

یک دوہنیں کتنے ہی ڈاکٹوں کووہ رکھلا چکاہے۔ نیس معالیندادا کرچکا ہے۔ بیش معالیندادا کرچکا ہے۔ بیشادشی اور بینے اور اینے اور آنمائی کرچکا ہے۔ جیندادویہ اور ڈاکٹوں کے مشورہ سے اسے دوجاددن کچھ فائدہ ہوا ہے لیکن کیروہی حال ۔ وہ کیران کے بیاس جاکہتا ہے:۔

ور طی کو صاحب میری نبض تیزی سے حکت کی ہے۔ سیر ھیوں پرچ مستح وقت بائی طرف بیلیوں میں درومعلوم ہوتا ہے۔ بھوک نہیں لگتی ؟

اُس دن اُسے اپنے ہی جیسی ایک مریضہ سے بھی معظم بھرط ہوگئی۔ اُس کے ملائد بر الکھا تھا کے کاری - اس دوشیز ہ نے بعی خزائی جیس کی اختہا بیلیوں کے درد - دل کی دھراکن کی تیزی، در دیسے اور پیچھ وغیرہ کی شکایتیں پیش کین اور دوم لیفنوں نے علالت دل تشخیص کیا - ڈاکٹر کی تصدیق جا ہی -اس نے کہا ان علامات کا باعث دوسری وجو ہات بھی ہوسکتی ہیں استخردونوں نے ڈاکٹر کا مضحکہ اُٹھایا۔

ساجی صاحب آب بالکل نے ڈاکٹر معلوم موتے ہیں۔ جی کے نیاس تجریکے سرایہ کا ہے دلیالہ اجسے ورد کی بے صینی ہے اسے آب تفتور کے تیاس تجریکے اُسل کا کہ کا کہ کا متدرہ دیا جا تاہے تو وہ کرور ہوئے کا اندیشہ رہتا ہے ااسے پھلوں کا رس پینے کا مشورہ دیا جا تاہے تو وہ کرور ہونے کے اندیشہ کے اندیشہ کا نے کا اندیشہ کے اندیشہ کا نے کا اندیشہ کے کا اندیشہ کے اندیشہ کے اندیشہ کے اندیشہ کے کا اندیشہ کے اندیشہ کے کا کہ کیا کہ کیا کہ کا کہ کیا کیا کہ کیا کیا کہ کر کیا کہ کی کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کی کی کر کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ کیا کہ

مج كفك سيدان مين جانے سے ورت ميں تو دوسرے ہجوم ميں موسے جائي بيو كحكوم رفت باريدل كع جرافيم كى جهوت كا اندليشد متا سے - وہ توليس لم فقد مذ بو تحجف بس سحكت بي سكول كوجيم سه المات بي-اس كے بعاس كيد شاعر -آرسط مسنف ماحب موصلہ بھی ان اماض کے شکارد کھے جاتے ہیں-بيجلم علامات على اعصابى ناتوانى كى - بدتنديب كى علالت سع-اس لك اعصابی مرفضول کی تعاد بھی زیادہ ہے۔ رہائی کے معیار کواو نیا ا تھانے کی کوشش میں میں زباده مشقت، کم آرام، قوانین صحت کی فراموسٹی، صروریات کاسیلائ قدت برداست كامتوائرندوال، درأيول كى صدبندى، تفكّرت مي اصاف ، تخيل كى ملند بروازی، حیمانی نا توانی وغیره اسباب میں اعصابی ناتوانی کے با ایک ہی مرض براعضو برادماخ كومقيم كركماس كاآموخته بطصقد رسيفسده مرض فورا ظهوريس آجاتاكم جسعفويرزياده دهيان دياجائے گا-اُس كے وظالف يس فاي واقع مولى-ان کے نطرق نعل میں رکاولی ہوگی۔ اچھے تھلے تندرست ما کھ میں اگراپ خون كى روانى كامنر مونا مجف لكين توكيد وقفرك بعدده بيرص موجاك كاإ دوائيا ملدى اس كى اصلاح مين ناكامياب نابت موس فى مرض سے تفكرات اورتفكر " سے مرضیں اصافہ ہونے کا ایسا چکڑ چلتاہے کہ مربیض مرض کی دلدل میں جھنستاہی

من تزی سے دور تا ہے اور تن کی رفتار ہوتی جاتی ہے کم اور مواحتا ہے یہ گھٹتا ہے۔ ہوا کا ایک جھونکا ایسے ہماروں کو ہونیہ بپیدا کردیتا ہے اور معولی دھوب اختلاج القلب انبادہ سینٹینل انسانہ اسٹے آپ میں ایک قسم کی خامی محسوس کرتا ہے۔ ہمیشہ وہ میں سوتیا میں مہتا ہے کہ موسم کا معمولی تغیر اس کی صحت کو اور ایترینہ بنا دے۔ کہیں دکو مرا

سخص اس کی اصلی مالت سے گراہ مرکراس کی بے عزق کا باعث مذہن جا۔

گاکو کارن بارن کا مشاہدہ ہے کہ اعصابی ناتوا نی کے مرفیدوں کی طبیعت کا یہ

رخجان موجاتا ہے کہ وہ اپنے اندیدنی خیالات کو دومروں پرلادنا چاہتا ہے۔

اپنے قصور کا ذمر دار دومروں کو مشہراتے ہیں۔ لہذا الیسے وگوں کو اپنا من

مرفول کردیکھنا چاہئے کر آپ کے ان جذبات میں کتنا حصد آپکی لغو خیالی کا

ہے۔ آسے فیلا دُورکردینا واجب ہے۔ سجائی کی کمی کو برداشت کی خے ۔ پڑئے

ہیں ا اپنی خوبوں کے ساتھ خامیوں پر ضبی نگاہ دکھیئے ابنٹووں کی حجہ تیں

وقت گزاریئے۔ کھیلوں میں رئیسی لیجئے اوردماغ کو بیکار مذرکھیئے ا

مصائب منزل

زندگی کاایک گول نشانه بنالو المجراس کی طرف بردهند رموسیسی مره سے! مصائب کو چھیلنے میں مطف آئے گا-موت سے ماتھا یائی کرنے میں انساط مولیًا لیکن بلامنزل مسافرت کیا جس زندگی کاکوئی مُرعانه مو-کوئی جائے سکون مرمو-ده در یا میں بہنے والے اُس تنکے کی مانند سے جس کا نزکوئی آغانہ ہے اور نہاختنا) -موا کا ایک جمون کا اسے ادھر بہائے گیا تو دو مرا دوسری طرف!

نندگی کا فاصر ہے دوانی اگریہ ہے لوگوئی معبت کوئی آفت ہمیں کا کہ کہ کا فاصر ہے دوانی اگریہ ہے لوگوئی معبت کے کی آفت ہمیں آفت کی ہمت نہ کرے گا۔ دریا کی طوفانی دوانی اور جوانی کی طفیانی میں آج تک کس انجنیئر سے لی باندھنے کی ہمت کی ہے۔ وہاں داستہ کے پھڑ بھی تو حالی نہ ہوکر دوانی میں ہے کہ تم مصائب سے گھراکر لیے نشام کون چھوڈ دواور نہ جھولوروانی کو استمال سے دل میں دہ ہمت ہے۔ متماسے ہمیں کون چھوڈ دواور نہ جھولوروانی کو استمال سے دل میں دہ ہمت ہے۔ متماسے ہمیں

وه طافت برجس سے مكل كرسينكروں مكاوش الم فتين شام كى رنگينى كى ماند غائب موجايس كى -!

معاسب كومقابل مين كعوا ديكه كرابني اندوني طاقت كوهوو واستركي مأل أنتول كوتولو-إسو في طاقت كوبيداركرف اوربدارمت كواستعال كرف كالموقع خد بخدة أحائ كالموسيلم المقدة في يم ايني طاقت كي عظمت كوفود بخود كبول ماؤكم بناآنمائين كي سوفي يرآ في موئي دُندگي _ عن حيات، كاحف مكيد ہے! اس کونمانرمٹاکر ہی جین لیتا ہے۔

طوفان طونياني مين مي آتے ہيں۔ شهدوار ہي گرتے ہيں۔ گھٹنوں كے بل جلنے والے نیے کال کیے گریں گے ، اس لئے یہ علامتِ کامیابی ہے۔ تنزلی سوالمار ترقی کی طرف بیجا نبوالی مصائب بهارے معدم این وشمن نمیں -ان دوفل کے فرق كى دا تفييت كانام بى مجدارى بعد كلول مخ شايق خارول كدنوكيلي بن كوكب

فيل س ولم ديتي ا

رفيقون سرتيب اليه بولكل كرنام لية بين إ ككول سے فار بہتر ہیں جو دامن مقام لیست بیا !

دندكى كانطف المحالف كي سي سانسول كى تخبت كو ترك كروينا جا جه زندگی تھن لینے کے لئے نہیں دینے کے لئے ہے۔ جہال دیسے فعل میں سی آئي جين كامره كركوا مُواجع موكى مذ قدر جان كى قربال كفت بغيرا

الية بننے كے لئے الجية كام كو- ادر الجية اللك كيان فيال فا سے دماغ کو آباد کرواشکل اور آسان مصائب اور آمام محف خیال ہی عور کو-سب كميرويال بروما الحكايا

خبالات کے کرشمے ___ شری دویندر نافذ رصطرد میڈیل ریکٹینز

شیو بران میں انسان کے دماغ (من) کو نہر ہلا ہل کا حیث مہ بتلایا گیاہے۔
بھارتی تن پرین کے ان افرات سے مزاد ہا سال قبل وا تف کھے۔آورو یہ کے بیلے سائیسدان چرک اور مشرت نے سائیس معالج میں اس کا ذہر دست سمالالیا ہے۔
بیکن مغربی دنیا نے اس سے ابھی حال ہی واقعیت حاصل کی ہے۔اس سٹاخ کو سائیکو سکو مین ہیں دماغ اور سُوما ہے جم کامغترکہ مطالعہ جہم اور دماغ ایک دو سرسے پرمنحص ہیں۔

مجھی دماغی کام کرنے کی طاقت کاجسم پریدا تر ہوتا ہے کر حجود محامل تک دہ جاتا ہے ۔ اوراس کی جملہ علامات میں محی طبود میں آتے ہیں۔ گئیوں میں یہ بات زیادہ مشاہدہ میں آتی ہے ۔

زیاده مشاہده میں ای ہے۔
دل کی بیاریوں کے علاوہ کبھی کبھی سردی کف کھانی۔ بلا پریشر موٹی ہا۔

یہاں تک کہ تپ دق کی بیادی کی جڑمیں بھی خیالات کا ہی ہا تھ ہے کسی کی خلیب
مالی حالت کا نیتجہ یہ ہوگا کہ وہ تفکّرت سے محصود مرد جادے گا۔اورجسم میں کوئی نہ
کوئی بیادی گھر جملنے گی۔ایسی حالت میں اگر دماغی حالت کا جائیزہ و نہ لیا گیا تو
محالحہ میں نمایاں کا میابی مشکل ہے۔اس لئے اپنے خیالات اور جذبات کو تنکی تنکی اور قابد میں کا میابی حاصل کر سکت اور قابد میں کا میابی حاصل کر سکتے

اور قابد میں دکھ کر ہی آپ اپنی زندگی کو خوشی کی مانند مت بیلئے ابتھی خیالات
میں بے۔اس لئے جذبات کی لہوں میں تنکی کی مانند مت بیلئے ابتھی خیالات
اور جذبات کی لڑائی کے میدان میں آپ محفوظ دہ سکیس گے !

الحسن

"آج کل ہمارے کارفانہ یں کام بہت کم ہے۔ یک پُرانے ملازموں کوہی
کام نمیں دے پاتا گ۔ نوکری کے المیدوارکو بل مالک نے جواب دیا ۔
حآب پس امر کی طلق فکریڈ کریں ۔ یک بہت، کم کام کروں گا ، "
گا بک عطار سے : یویس نے مانگا کھا کھی اور آپ نے دیا کچلا ! میرے کھا ئی کی حالت خواب ہے "۔

عطاد:- الروه واتعى مَن في كل ديا سه ادر عجم عادة في اور حيد !"

ال كليستدين أن محيولول كويش كرجم كياكيا بيع حندين ما يخشك معهم نهيس كرسكتا - وتت جن كي خوشبوكه ريجوانهين سكتيا - بالني دُنياجي ك شش كوكم نسي كرسكتا - إنكى رناف توسيميية بمفرّج اورسرور و الي جهكير ملاكمة محقوك كيول للتي سع ع بعوك تنديس جم كامطالب مع مهادابيك ايك كھوكھلى تلى كى مانند سے اس كى ديواريں مام توك رستى بون منى آگر يتيجيد بوتى متى رجب مم خراك نطقة إن قدوه اندر جاكي وير مال من حرك مانس كا يولول سے ماراتی دي ب اسى نغل كے باعث فوراك كلتى يستى اور كُعاباليشكل ميں تبديل ہوتى ہے جبرق تت فوراً كمعد يس موجود رجى بياس وقت مراس فعلى كاحساس منين كرت ليتن بجب معده خالى موتاب تباس كاندورون نعل عيال سركيونك مطول سيمتى ناثيان كالكاكفاكدماغ كواطلة ديق بي اورم تكليف بسوس كية بي - يتكليف ده إحساس ي بين فوا كيد كالفك كالف مجبور كمناسي بيي فَتُوك معرب السيان الكستس كيرل كما نفاظين" آب كابن ؟ آيك والدا اواواد في وكوك للنه رجوراك كمائي مع وي بن آك مناف فان جوان لي الدى برهم تسليم كيا سع مسعوده سائيس تابت كرتى بدين فحف حوراك سے-اس كےعلادہ اور فيد سي-

منازل حیات: - مصغیل سے أن دل رفت كليوں كا جندن سي كوتهرد - كفلان سك لجم السددرد عي الى ذندكى كى دابونس جہاں تجا۔ بیسم بھی کام آ نہے !! كرم كي س كه ساول من محدكما وه حاع موائے باس کے بھونکے بجنے کھانسگا! اندهيرى شبهقى ستامعان محكيا سكوس المثا ستاره بلى تربت يرملكانك

range (L)

ظاكر سميوناندكانعرة حق، _____ المالورو بدوكبال محمل اورسائنطاك بعي

کیندر میرکارنے آلو گیرک نصاب تعلیم کے متعلق عور و خوض کرنیکی خوض سے ہندوستان کی جملہ پراونشل مرکاروں کے ذمرار ارکان کی ایک میرٹی مقرر کی تقی-اُنتہ بردیش کے چیف منطر ڈاکٹر سمبورنا نندوصاصب نے اس کے متعلق اپنے آناوانہ خیالات کا اظہار و ماتے ہو سے جن حقائق کوعیّاں کیا ہے ۔ ناظرین بینا کی آلور دیدیجی اُن سے نطف اندوز ہوں ۔

برديدام تسر اليورديد ولكيات الكست ٨

الورويد اورحكمت كامطاع كرين-اس كانتنج بهب كرآ يورديدكو يحد عصرس سهارا ملا سے اور کچھ وائید سرکاری نور ایول میں تھیوٹی حیوٹی آسامیاں حاصل کرسے کے بیل لیکن اس کے علاوہ ایک بات اور مو تی ہے جس کا ستقبل میں خوفنا کی منتجہ موسکتا ہے فراہ ية خواس شريحى رسى مو-مگرجو تعليم آيور ويدك كالجون اورسكونون بين دى جانے ملى بى-وس كاينتجرلادي سع كد اعلى تعليم يافت وكيدسى على جمعالج كرسكيس-اس كمتعلق مرکار کا نکته نظر- بھادتیہ قدیم نظریہ کے طابق می سے بھسٹرے کے انان کے مطابق ایک وئید کوشاستر کے تنوگیان اور عملیات میں ما ہر مہونا جا سمنے - مگرایسے عالم بال وسيدكونسى سركارى اجانت كے بغيرعلاج معالي بنين كرنا جا ميے ميك نے تو سال تك كها ہے كدا گركسى راجيد ميں نيم حكيموں كوعلاج معالجہ كى كھنگى جي گئے موتواس حكومت من ابینے دائفن سے لا برواہی ہی باعث کہاجا سکتا ہے۔ السے نیم حکیم ساج کے ليح كانظ موتے بي اور ايسے كانے كو فوراً كال كر كھيناك دينا جا المئے يمكن جیسا کرمیں نے ابھی کما ہے یہ تھیک ہی بڑا ہے کرمنا سبانعلیم کی صرورت براتنا نور دیا گیا مگراس تعلیم کارتوپ کیا بر ؟ اس طرف اتنا د صیان نهای دیا گیا جتنا که

مونے کا تھمنڈ کرنے میں انہیں ذرا بھی سرم منیں آتی۔ اوھورا علم خطرناک ہوتا م -- چو نکرآ پورديد آ چاريد كهلا في من وه اين بهتك مجمعة بين اوراً ن كي خوامش به معتى ہے كدان كو واكثر كما جائے اور أنهيں ايسي وگرياں دى جابي جو بولين میں الیوپینچاک کا لجوں کے گریجو سٹوں سے ملتی عملتی موں بحقیقت میں وہ الموٹیزیاک بھی نمیں ہیں اور اُن کا تعلیمی طنی ٹررڈ ایم ہی - بی - ایس ڈاگری یافتہ گریجہ بیٹوں سے کہیں کمیر سے دور اور گری کا فتہ گریجہ بیٹوں سے کہیں کمتر ہے - (وہ لوگ اُر مصر تیم آور مصر بیٹر کی مائند ہیں) - اس نمانے وہ لوگ اینے ایکوناامیدی کے گرے گاھے میں گرا ہوا یاتے ہیں۔ کیونکہ سماج نے انہیں ڈاکٹروں کے برابرجانے ایستحصنے کی غلطی نہیں کا۔ یہ نوگ اُن لوگوں کی غلطی کے شكار بوئي وجنهون فعلطاور بالكل غرمناس نصاب تعليم قردكيا كقا) جن كايه فرض تفاكراً ل ك المخ معيدا ورمناسب نصاب تعليم بنا تفيدان بسمت وگوں کے ساتھ ہماری ہمددی قرمونی جامئے لیکن یہ غلط بات ہم کی اگر ہم اُن سے یہ امیدرکھیں کریدلوگ سماج کی صحت اور معالجاتی حزوریات کو پورا کرسکیں کے۔ میری دائیمی جس نے طریقہ تعلیم نے ان کا ناش کیا ہے اسے جاری رکھنا برا محاری گناه سوگا۔

كسى خاص دوا كاستعمال كسى خاص مرض برتوميد بهوسكتا بعد مكروكيانك بنيخ کے لئے کسی بھی طرفت علاج کو مقررہ اصوبوں پر کاربندمونا عزوری ہے۔وگیا ادعملی گیان میں ہیں ایک فرق سے کفن تجربات پر شخصر گیان سے دگیان سی لئے اہم ہے کراس میں قدرتی اصوبوں کی یابندی موتی ہے۔جب متواتر بخر باہے بعد فدرتی اصول كر جواليا جاما سے تو مم كو ايسے اصولوں كى معى مجھ آجا نى سے جوابهي بظامر بخربين نهين آئے بي - خواه آپ استىپىشىن گوئى بھى كرسكتين اس نظريدسے اگر آيد ويد اور ايلوم يعنى كا ملاپ مونا تو و مقيقى ملاپ مونا - مگراس تسم کی کوششش بذ توسنطرل حکومت کی طرف سے اور بنہی پراونشل حکومتوں کی كميطى كىطرف سع كى كنى اورنهى سى ايلوبيقاك يا آيورويدك كالج ين اس قسم كى كوسفس كالني صفيقت بين اليكي كرن يا ملاب كامطلب صرف ماورن طراق علاج كي الكسجاد كالورويكي كمزورجا ورك ساته أوا كالحمن ي تقا-اصل حقيقت يب كديد مان لياليا محكر آيورويدايك أن سائي شفك ورنامكن بعاوراس مين ذكي والن كے لئے الموسیقي كا الك تيزيكھ دينا حروري مع جفيفت برسے كراللوسيقى نے آبوردیدی طرف الماب کے لئے ایک قدم بھی آ کے نہیں برط ھایا آبوردید کی ہی شکل تبدیل کی جامی ہے۔ اس کو ملاپ یا ایک کن بنیں کماجا سکتا میرے خیال مين اگريي طريق كارول تو تقوي عنه عصمين آيد ديد كانام ونشان سيز مستي مط جائيكا اورفض كيوادويركانام عى باتى ره جائيكا- بال يديادركمنا جامعك مغربي ممالك مي مري كندها وعيره في ايك؟ يورديدك العيدك استعال كالمطلب ہرگز بنیں سے کرا موسیقی کا آبورویر کے ساتھ ملاپ مور باہے - بہایت اسک كى بات سے كركيمدايك اونجے وكيدوں نے بھي مناسب وقت يماس خون كالت كوينس يوانا اور السويح تحجه اى اس مل ب كه عاى بن مبيط

خاص می ایک مانین کے در مردہ وگیاں نیں ہے۔ و میری این دایاس کسفال یه به کرایددوگیا ا یک وقت مقاجیکه وئیدنوگ محص کاشتھ ادشدھیں (جھی بویٹون) پرہی الخصار محت عقد العدادان ناگ ارجن و غيره ودرون مفاس رسائن ادويد كاستعال كرنا شروع كيا- ان رسائيوں كا استعال أك كواكر دسائل خاستر كاآ يورويد كم ساخف الى كرن كهيل تريد تشيك د بوكا بدر مرف يرى كما جاسكنا و كم ويُدون فدرسان العير سع فائده أعظا يا-ان المعرى صائب لاست ير مع كرا يورديدي سينكرون ايسى ا دويه كااستمال موفي يوهي بيشراري من سے ویردوگ ناوا تف منے ہے بورویدا پنی عظمت کوہنیں عبلا سکا۔چرک ادر مسشرت جيسة آيدويد كي ا چاريل في تويى كماس كه وسُركوميشه شي سی ادد کی کھوج اور دیسرج کرنی جامعے اور اس کھوج کے لئے دیکل میں رسمن والع لوگول سے املادحاصل كرنى جائية - مكر شرط يرسے كه و كيديراكي اوشدهی کو آلوروید کی کسونی بربر کھے منسلین یا کلورومائی سین کا استعمال مرناس ليئمى ذكيا جا ئے كر يك داكوں كے خيال ميں يہ بستى يى مفيد ن بت ہوئی ہیں ۔ وئیدکوان کا پر ہوگ اُس دقت ہی جائز ہے جب کہ بیچیزی تردوش سدتها نت كي سوفي بركس في جائي اورسوله آسفه مفيد ثابت مون -كالعدديدي اومنواس بيداكية من سب معدنياده اس كمي نام نيوا ويبدون كالا تفريع جوأس كى غلط وياكهياكيا كرية ين اوراً سكر حقيقي اركافول كر تحجف كى تكليف كوالمانسين كرتے - وات بت كف كوا كُرُكُونى ولير موا زرورتك كارس بوكبهي بعلى عرابى ك باعث إبرة جاتاب اوركف كوعف سفيد رنگ كى بغم سجے قدوہ ابنے كو ہى بنيں بلكرآ إورويدكو تحت السرائے بين

پیغام آ اورویدام نسر سیخام آ اورویدام نسر ۱۹۵۸ء معاتا ہے۔ اس طرح اگر کوئی یہ مجتا ہے کہ کاش بانی ماک - بوا اور زمین به صرف آسان ہوا ، یا نی اگ اور مٹی کے ہی نام ہیں اور بھرا گراوگ كا منا قُ الرَّائِينَ اصاً فِيدو يرسي نفزت كرنے ملين تواس مُن حرافي كي كيا بات ہے۔ تین دھاقویش کیاہی، سمجھنے کے لیے مجارتیہ درش شاستر کا تقودا ہمت علم ہونا بنایت صروری ہے۔ اسی لئے دئیدوں کے نصاب تعلیم میں دیش شامتر۔ کا پڑنصا بھی ضروری مجھا جانا ہے۔جیسا کہ ہم سب جانتے ہیں کہ پرما تا کی پراشکتی کے ين دوب بن سكيان- إلى (خوامش) اوركريا (حركت) -جيوا كارشطي كاسلسله آگے برط دفتا ہے۔پراشکتی بردھان یا مول پرکرتی کے روب میں ظاہر ہوتی ہے۔ جس كمتن بهيديس سن - أج اورنم - يبتنول كن مرشى كيراكي ورويين يدا رَفَق بِي بِائْے جاتے ہيں منو وگيان كے طبقہ بيں يہ كاكني منن انديكشُن وركونيش يعنى عمادناسم ديدن اوركريا برورتى ليني حركت كي شكل مين ظاهر موتي بيرزى شعورسٹی کے ہرایک تھو لئے بڑے بدار کق میں بہ بن کن باے ماتے ہیں-انسانی جسم میں بینن چیزوں کی شکل میں رہتے ہیں جن کو دات بیت کف کے نام سے موسوم کیا گیا۔ ہے۔ بینن طاقتیں ہی انسانی جسم کی حرکات وسکنات کو ایک قاعدہ میں رکھتی ہیں۔خواہ اُن کانعلق اعصاب سے ہموخواہ اُن کا تعلق اعصاب سے ہمو خزاه ما صلى وغيره رسائن تبديليول سعيهو- خواه مزوس مسلم سع إجن كوم عام برل جال من وات بيت كف كهته بن - بيسم سع تعلق ركھنے والے تين خلاطاب يا في مها كبيوت با يا في عن صربها بعوت كاسدها نت مكل طوريداياك نینی سائنٹفک ہے اور اس کے متعلق کئی لوگوں نے گھری ربیرج کی ہے مثال کے طور برئي منايت ادب واحترام كے ساتھ نا طرين كا وهيان اس مضمون كے اس

بیان کی طرف دالتا جون جس کویش نے اپنی تصنیف سیم ولاس بیس کیاہے۔ بو ورکید مها کھی توں کی اس حالت سے چھا دہنا چاہتا تھا۔ جس کو درمیا نی ذمانہ کے مصنفین سے بیان کیا کھا۔ جب کرسیاسی غلامی کا دور دورہ تھا اور دلیرج و نئی دریا نتوں کے لیے کئی تسم کی بھی سہولیات مذھیں۔ وہ اپنی ودیا کی کوئی فرمت مہیں کرتا فقص تدیم شیوں کی تصابیف کا نہیں بلکہ نے نئے مغربین کی تفاسیراوں طراتی کیا۔ کا سیدے میں سائیس کا ایک تچھ و دیا دھی ہول اور اپنی پُری طاقت سے بیا تک دہل کہ سکتا میں کہ تروش سدھا نت کی بنیا دائتی ہی سیمکم و کچنہ ہے جس قدر کہ کسی بھی طری ملاج کے سرھان ، کی ہوسکتی ہے۔ یہ ان طریقوں کو بتلا تا ہے جس میں سیم میں ماری میں ہوئی ہیں اور جسم کے لئے کس دوایا فالے کی حزورت ہے جس سے سو سیم کی ملائٹ کو سمجھ کی یہ بیتہ لگا سکتا ہے کہ جسم کا اندرونی بھالتا کیونکر ہے جس سے سے علامات بیبلا ہوئی ہیں اور جسم کے لئے کس دوایا فالے کی حزورت ہے

ندان سین اسیاب امراض یے مارطرن طریقوں کو اگرا یک وئید ابنا ہے توبہ
باسکل مناسب ہی ہے اور اس میں کوئی ہرج نہیں ۔ نیکن یہ یا ور کھئے کہ جراثیم اور
رسا بناک طریق اس کے نکتہ نظر سے بیرونی علامات کے علاوہ کچھی نہیں ہے۔
بیمن اس امر کی طرف اشادہ کرتے ہیں کرجیم کے اندر غیر معتدل اور بے قاعد کی
پیدا ہوگئی ہیں۔ آبور وید کے متعلق مار دن طریق تعلیم کے ساتھ یہ کوسٹس مونی
پیدا ہوگئی ہیں۔ آبور وید کے متعلق ماردن طریق تعلیم کے ساتھ یہ کوسٹس مونی
پیدا ہوگئی ہیں۔ وئید کا آبور وید حقیقاً ممل اور سائیٹ فلک ہیں۔ ماردن سائیس نے
جی ایستیں ہوجائے کہ آبور وید حقیقاً ممل اور سائیٹ فلک ہیں۔ واردن سائیس نے
میں بڑھا آبا۔ جوحقیقت ہے وہ تو حقیقت ہی وہ سے گی۔ اور جوشخص اس سے
منیں بڑھا آبا۔ جوحقیقت ہے وہ تو حقیقت ہی وہ سے گی۔ اور جوشخص اس سے

پیغام آ وردیدام تسر آ دردیدوگیان اگست ۱۹۵۸،

منه مولدتا ہے-اسے اپنے اس شر مرخی نعل کی بھاری تبت ادا کرنی بعر کی۔ دسائن، جهانی بناوط - جوشاسترسائی کاری جراثیم آبورویدا ورمرجری عقیوری وغیره شاستردن کاکسی طریق علاج سے خاص معلى نبيل موتا- ايك وكيدا أنكوا بناحق سمجه كرأن سے اسى طرح مشيفيد بيوكم ہے۔ جس طرح کہ ایک الیو میتھاک ڈاکٹر! مگروئیدکوا بینے بنیادی اصوبوں کو بھی تعمی مذبحیولناچا معتم اوران شاسترول یا علوم کا اپنے نگته نظرسے پر پوگ کرنا عامية مرجرى كرمنعلق بحى يسى بات صحيح سد - إيك زمانه كفا جبكه وسُدك طراتی علاج میں سرجری کوخاص اہمیت حاصل تھی سسٹرے ہما داج کے ستا کے ہو نے طریقی آج بھی عرت کی نگاہ سے دیکھے جاتے ہیں گر کھے فاص وجو بات کی بناپریش بهان اُن کوظا بر نسیں کروں گا کہ کیوں سرجری کا طرفتی علاج ویکرو مين بندموليًا عقا-يرخيال اب ما مكل دورموجانا جامعة اورآ يورويدك نصاب تعلیم میں سرجری کالازی حصد ہونا جائے۔ اس کے متعلق بھی میں پیرا یک خاص نكت كى طرف دھيان ولا ناچا ہتا ہوں اور وہ يہ ہے كەصديوں بيشتركى تصانيف میں بیان کردہ سرجری کے اوزاروں کو آج اگرکو ئی استعال کرلے کے لئے کھے تو اس سے بڑھ کربیوتو ٹی کی بات کوئی نہ ہوگی ۔جبیسا کہ زمانہ حال کا ایک ایلومیپقر معالج آج سے بچاس سال پیشتراستعمال کئے جانبوالے سرجیکل اوزاروں اور طريقوں كو جيور في من آزاد سے اورايساكرنے سےاس كى علميت سرت اور مناقت یں کوئی کی منیں آئی۔ تو کوئی وجرمنیں کہ ویکد کو ہزادوں سال کے پرانے اوزاروں طریفوں اور ذرائع کو کام میں لانے کے لئے مجبور کیا جائے سرجری کے میلان یں جو ننی نئی دریافتیں رئیر چ اور اوزار تیاد موسئ میں اُن کو وید بھی اگر کام میں لاتا ہے تو آیوروید اور ماڈرن سرجری طربتی علاج میں کو بی اختلاف

نہیں ہوسکتا بیکن میری یہ مجنة وائے سعجس کو میں پھر دومراتا ہوں اوروہ يد ب كد ماددن ادوير ك استعال كي تعليم الدرويك نفيا بتعليم كاحقد سركز منين مونى چاميئ جب تك كدان ا دويه كي افاديت آلورديدك سدهانتون كىكسوفى يرآ نعائى ندكئى بمواورآ يورويد مين أن كا داخلدن بوگيا بور ولليك اسى طرح جس طرح كمنهضم غذا بني آزاد إستى كو كعوكر بهاد عجم كا حصد بن جاتی ہے مگر جوا پنی آناد استی بنائے رکھنا چاہے اور این اہمیت کا وهن فرودا بينتار مع وه بالكل سيكان بيزس اورآيورويك طربق علاج سي

دئدر کھے لائن ہے۔ اور مائش کیجیے ا

للل يكي سياسي ١- ٥ سير كجي لا كدكونف سيرياني مي هول كراجمي اليبي طرح ا بال ليحية - بوتل من سندكر د كلية امد استعال كيهة ا

كل في جور نيكام صالح: - آ نسنك كلاس اتوله كوايشك السدُّ الول مِن كلاكرشمد سا گاد ما کرے اسے ساکر جو د نے سے کانچ کی ڈی چیز س جو ماتی ہیں۔ امط الفاظ: الكصف ك كا غذك كياب السطيس بملكو كرسكها تيس-اس بركهما

بركوا آساني سيمشف والانهين-

معقیاں کھ کا یئے: - آم کے سو کھے ہتے جلانے سے مکھیاں بھاگ جاتی ہیں۔ چینی کا سربت ،۔ جا الے میں جینی کے سربت سے بھٹے والے باتھ یا وال

كورهونے سے فائدہ موتا ہے۔

اونی کیروں کی عمر برطھائیے: قدرے بھٹکوی اچھی طرح کھرل کرے کیروں پر بھی بھی چھرطک کر تنہ کرے رکھ دیجئے - عمرد کنی صور ہوجائے گی۔

مئلهٔ بردوش

برط ہے وایو کی سزارتیں۔ اُس کے جسم پر تا سزات وایو کے بگڑ ہے اور ساکن رہنے کے اوقات غقد ہونے والوں کوساکن کرنے کی تدابیر۔انسانی اعمال سیاس کے مزاج کا بہتہ سگانے کے طریعے۔ ڈاکٹر شری ایس-این چڑویا دھیائے ایم- اے کے مضمون کی دومسری قسط!

ا۔ پیٹ کی وایو بگڑی۔ پیٹ کے دونوں جانب دل کے نندیک در دیپیا مُوا۔ قسم گی کے وَورے۔ پیاس اور (ہونٹگ ۷۵) کی شروعات موگئی۔ ۱- ہنتوں میں بگاڑ ہمُوا۔ گڑگڑا مے کی آوازیں پیلا مومی تنبض نے پلہ پکڑا۔ مختف مقامات میں ہے درد۔ درد کا آغاز ہؤا۔

الم - برا والوجل من خشكى كرداين عيمان وردو فيرة تكاليف بيدا كويتا ہے - كرا والوجون من بخشكى كرداين عيمان وردو فيرة تكاليف بيدا كويتا ہے - اور كر بون بير بخشك برخ كيا تو پھوڑ ہے ، نا سور جو كي بھى تتم راحا كئے كم ہے - اور كوشت بين بني كر تورسولى (بعد من بيرا كر دورسا كات شك دوسرى بات ہے! ديكا بيرى بي بيرى بيرى كار بيرى الكار بيرى من بيرى الكار بيرى بيرى كوشك ساكا ور دورساكا در من بيرى مرور ساكا فيرى ما كاندر كھنيا و كساكا ور دورساكا ور سوم دوسرى بات ہے!

عرى سوجن كا اظهاد كيكا-

ے۔ بی (marrow) کے اندراگر بگڑے دائد کا داخلہ مو گیا تو اُسے خشک کرکے تمام جم میں وہ شدّے کا در بیدا کرے گا ۔جس کا ندر بیونا محال ہے۔

۸ منی پر قبضہ تا تروہ بگڑی - احتلام کا آفاذ ہوا - اگر تمام جیم اور اس کے نظام پر اس کا تملہ ہوا تو فائج سوجن اور درد کی جاگیریں ہیں -

9- عضته منوا وایو بیت کی دیا گیش میں داخل منوا گری چلن- ببیوشی کی آ مدسوئیمیں حال اگر کف کے ساتھ کیا تو تھٹنڈ کئے سوجن اور بھاری بین کے علامات
ظاہر ہوئے-

ا مرضا ہو اس کا فرن کا بھٹنا۔ ٹانگوں کے کھوٹے اور درد اس کا ٹوشنا۔

ٹانگوں کا فالج ۔ ٹخنوں کا درد۔ تلوؤں ، نانو اور عرق النسا کا درد پیدارتا
ہے ۔ بواسیر خصیوں کی خارش ۔ ٹانگوں کا لقوی ۔ بونایوں اختلاج القلبة
فوطوں کا بڑھنا۔ سینہ کا سکڑنا۔ درد۔ جبڑے کا اجاد۔ آنکھ۔ دانت کا درائے
دغیرہ استی بیماریاں بیداکرے جسم کر سپتال میں بدل سکتا ہے

سر مرور المراب المراب

سُنا فَی بِرِنْقَ بِین -اوق ت بگار : معلم طورسے موسم سروا-آسان کے بادلوں سے کھے سمنے پر طوفان بائل - ون کے سمبر - شب کے آخری پر اور خواک ماضمہ کے ابند کے انتقال مہتا ہے -

مرطی والیوکا مزاج برا نرگرے والی کے باعث انسانوں کا مزاج بہوا نرگی والی کے باعث انسانوں کا مزاج بہوا نرگرے موسیقی کا شوقین ہم تھیلی اور بیر کے بہو تن سے محلے موسی کا اُنہاد ۔ باتونی تیزی سے چلنے والا خرج بیا ۔ بیندیں اُن چلنے والا ۔ کور کوری ۔ بھتری جلد ۔ اُس کے عادات و خصائل میں بارے ۔ گدھے ۔ گیدڑ ۔ پویا - گتا ۔ فرگوش - کوا کے کھون کے مفال مزود موجود ہوں گے۔

مزاج كيساب عن محيوانات منويه اور بيضد بشريد كے الخار سے استقار مراج كيساب عن من موتاب دون ورسوں كى جسم من موجود كى كيد باك بيدائين كے وقت وائد كى ديا دى موجود كى ديا دى در موجود كى ديا دى در موجود كى دور كى كى دور كى دور كى دور كى دور كى كى دور كى دو

والوكوا عدال برك لا فيك طرفة كرم - شيري، ملين چيزون كالسعا شور با - نسيد قيمتى خوراك مسهل - گهرى نيند - مرمن چيزون كى خوراك برشم ليت شور ج كى شعاعول اور تطنيف بانى سے عسل - انبيا كا استعال و فيره أيسى چيزيں بي جن سے وايومعتدل موجاتا ہے - يوسم خوال بھى وايوك سكولى كا موسم سے - برطا وايوكف اور بيت كو بھى بگار ديتا ہے

بیس وایو کواعتدال پردکھنا ہی صوت کا راز ہے۔ اگر بدا بنی اصلی مات برقائم رہے گا تو کف اور پت بافاعدہ جم کی نشود ما میں شغول رہی گے ،

الخت ماكك اخيال رهين!

اگرہ بیکسی بچرکے باب ہیں تواس کی پرورش اورتعلیم و تربیت کی بھی فرمہ داری اور تعلیم و تربیت کی بھی فرمہ داری ا وحدداری آپ پرہے۔آب کواس کے متعلق کیا کرنا چاہیں اور کیا مذکر کیا میا کرنا چاہیئے ؟ بہ آج ہی ذمن نشین کرلیں۔ اُنہیں احکام کی تعمیل کرنے والا بنائی تاکہ بڑے ہوکران کی زندگی کا میاب اور خوش و خرم بن سکے ؛

کریں! - بخیۃ اگر کھے کررہ ہے اور آپاس سے کچے کہنا چاہتے ہیں ترآپ کی طرف داعنب مونے کے لئے کچے وقت کی صرورت ہے اسے بھی تجوانی ا - آپ کے احکامات صاف اور سیدھے ہوں -

-- ا پنا عصدصاف ظاہر کریں -آپ حکم اے دہے ہیں - بخویز بیش کر دہیے ہیں با کچھ دریا فت کردہے ہیں ؟

____ طفلانه غلطیون اور ستعدی سے تعمیل احکام پرغور کریں ۔ ____ دہی حکم دیں جن کی تعمیل ہو سکے۔

بيخنے كي كوت شركين -

ملم عدولى يرقه قدر نكاوي -

__ دھمکی برشوت اور مجھ^{وا} کی سے کسی احکام کی تعمیل مذکرا ویں۔ ___ بچتہ کی موجود کی میں اس کی شکا ب*ت نز کری*ں۔

- فور بحير ك سامن بچر مذبنين

بادر کوش :-

- بیخ کے دماع کو او بھل اور پرلیٹان نہ کریں۔ فر صروری احکام نازل کرکے ؛

احكام جارى كركم أسع فوراً تبديل نركي!

-- كبهي أسى چيزسے انكاد اور نورا كبدا قرار منمو-

- فلطيون اور وقوعات كے لئے مجرم نا عظم اوي - جيماس نے

ديده دانسته منين كيا- راس بر كهي عور كحية!

م شباب کے آفاذیں چرسے پر مہاسوں کا موداد مونا اس امر کی تقدیق لوتا ہے کہ آپ کے خون میں چرابی مادہ کا شناسب ذیادہ ہے اور کھادا بین کم -اس منتقبیل اور سیزیوں کے ذریعہ خون میں مکیات کا اصافہ کیجے ا

کھانسی جہم کے اندرجمع ہوئے سمیات (Toxi N) کا اظہار کرتی ہے یہ نہم کی شکل میں خارج ہونے کے لئے بیزاد ہے ۔ آباس کے داشتہ کا منظار کریں!
 کاروٹھ نہ بنیں۔ فاقر کریں۔ گرم یانی بیٹی اور نتیجہ کا انتظار کریں!

انکھوں کے کانے دھیتے پکاررہے ہیں کرآپ ماجت سے کم یانی کا

استمال کرتے ہیں۔ اس کبنوسی سے کیا فائدہ ہ ماندہ ہم مینیا دہ ہے بروی کا در کے میں اسکوی کا در کا در کا در کا در کا در کرنے کا در کا در کرنے کا در کرنے کا در کار کا در کار کا در کار

جنسي ويوك

مغربی عنسی ماہرین کا غلط نظریہ میشرقی علمار کاصیح مشاہدہ - ناتمام حماع کے باصف زندگی میں بدمزگی کا دوامی اثرہ اس کی اعسال ح کا با دلیل طریقہ - ڈاکٹریٹری تراوح پن کا پُراسرا دمضمون — کامیا ب زندگی کے داز!

نازک اور سحنت بشکیل اور برصورت - جاندار بیجان کی جبتی ہی جات ہے۔
پیار کرنے - دل لگانے - وقت کا شخے کے لئے ہم ہردم تلاش کیا کرتے ہیں نیا
چہرہ إسانسوں سے جرا اعمابی تاروں سے مبنا - لہوں پر حلینے والی شمع زیرگ کا بھروسہ کیا ، فطرت نے ساخت زندگی بولسے انجھ طریقہ سے کیا ہے ۔ کھر بھی
زندگی پاکر - بیمان آکر شرخرو بننے کی خواہش تیز ہوہی جاتی ہے - قدرت کی نقاب
کشائی کے بلئے سعی کرفاہی پول تی ہے -

الیکن شبنم کے قطروں سے ڈھلے گلاب کے مانٹار دہن دیکھ کر۔ ہونٹوں پر کھیلئے والے بہت کا لفا ضامش کر۔ جوان اپنے اصلی جا مہم آجا تا ہے۔ ندا فد ندن کے سامنے بھی جو یہ تھیلئے دہی مرد ہیں۔ عورت تو ناقص انسان کی تکمیل کرتی ہے۔ ہونی مرد ہیں۔ عورت تو ناقص انسان کی تکمیل کرتی ہے۔ ہونے اس دوکو آئیس میں جو طاقت کھینچ کر طاق ہے۔ ہوئے سے دنیال شاسک میں کام کھتے ہیں جس کے معنی ہیں خوامش ! زندگی کے چارستوں ہیں۔ ادتھ (دولت) ۔ دھرم ۔ کام اور نجات ۔ ان چار میں سے اگر آ ہے کے باس ایک بھی نہیں تو زندگی ہی بیکار ہے ابھی توجہم اور دواع کو متحد کرتا ہے لیکن فرایط میں تو دولت کے میں جو لیکن فرایط

پنجام بوره پرامرتسر

كمطابق كام رام نبين - بهدايك ستون حيات!

ہمادے وجود کا باعث ہے بیضہ بشرید اور حیوانات منویہ کا اتحاد ااس اتحاد میں بھی دو جزہیں اشتہا یا شہوت اور تناسل یا حصول اولاد۔ دولوں چزد سے نعل جماع کی تکمیل ہوتی ہے اکا رجماع سے حصّول لنّت ہوتی ہے۔ تو ان اندکو شوں کے ذریعہ حصّول اولا د کا منشاء مکمل ہوتا ہے۔ عودت کے اندر ان وظالف کو مرانجام دینے کا کام کرتے ہیں بظرا ورخصیت الرحم مرجود کھنمو کامنشاء ہے۔ طاقت جنسی اور شہوت کا ہردو ساتھیوں میں اندازہ کس میں ہے

طاقتين زياده مين اوركس مين كم!

مزيى سائيسلافول كى دائے ميں عورت كم اندرشهوا في جديد تناسلي خوامين سے بہت کم ہوتا ہے جبکہ مردوں میں ہوتی سے اس کی نیا ۔تی۔اسی لیے فعل مجامعت میں مرد فاعل کا کام کرتا سے اور عورت رمبی سے مفعول عورت اس امرمیں محص ماں بننے کی خواہش سیسے شامل ہوتی ہے سائیس جوائم کے قدیم مامر لاتمبروسوكا يه خيال بع- (ولا كطر VOLLA KLEin) عورت كوشهوا في شهزل تعتور كرنا سى بيوتوني مجهد بين- زايل بهي اين نجلسي دريم نكته نگاه سيمتعمب موس تغير بنده سكا -وه كمتاب كورت كانفه مانى جذبه كمزود موتاسه! شریتی بہلن (Helene Dentsch) نعل مجامعت کو سی عورت کے ساتھ زیاد تی تفتود کرتی ہیں۔میری بوزا بارٹ کی دائے میں عورت کی جنسی طاقت کی ا منسرد كي أس كي عبماني ساخت كا فطري نقاضاً ميه-ان ولأل اور لوك ميم ينتر علتا بعد كراس زمارة مين لوك شهوت كو جا ندارون كافطرى حذبه منبين معجمت من النمان ينظم من منه كفا كدميث من المصنف والى مجور كي ليطول ك بعدانسانى خواجشات يس شهوانى لروى كا دوسرا لمبرست ووسرى بات سے كه

خود غرض انسان سنعورت کی عصمت کو انھوتا رکھنے کے لئے ان کے اس جذبہ کو نظرا ندازکرے دبانا ہی انجھا تعتود کیا۔ یہی باعث ہے کہ شہوا نی جذبات کا ظہور عورتوں کے لئے بے طری کی سند مجما جاتا گا۔ یہ بات مجلسی زندگی بیاتی گرائی تک پہنچ گئی تھی کہ کچے سائیسدانوں نے بھی بلا جیل و حجت اسکی تائید کی ہے۔

مگرزیاس آل کموں سے آگے بڑھ کر اصلیت کا پتدرگا نوالے معزبی سا کیسا کیسا اس نظری جذب سے انکار کیسے کرلئے ۔ جنسی ماہر مہولاک خود رقمطران ہے کہ جس عورت کی اونرگی اور کیسے کرنے من کا اندکو کی مقدم اسلیم بیا ماہر کی اعلالت ہے وہ بے قاعدگی یا علالت ہے۔

ورت کی اونرگی اور کھنڈ کے بن کا اندگرہ کیا گیا ہے وہ بے قاعدگی یا علالت ہے۔

ورت کی اونرگی ورت کو کئی اور شہوا نی مقدار ک کا کوئی وجود ہی نظر نہیں آتا جسکنا کی مقدم نظر نہیں آتا جسکنا کو اس کے ماند عورت کو کسی اوک مختصوص مرد کے ساتھ با ندھ کر آسے افراد نہیں اور سے خاصوص مرد کے ساتھ با ندھ کر آسے افراد نہیں اور سے خاصوص مرد کے ساتھ با ندھ کر آسے افراد نہیں خلالے میں خلیل ساتھ با ندھ کر آسے افراد نہیں خلیل میں خلیل ساتھ با ندھ کر آسے افراد نہیں خلیل میں خلیل م

اگست ۱۹۵۸ جنسي كليوك سردمهی کا جُرم عاید کرے قداس کی اپنی لاعلی کا نتیجہ سے۔ مذر کی ہے بُرم اینا قرسوسے کی کیا خطا ہے ؟ عورت اورمرد کے اعضاء تناسل میں کی مشاہبت بيشاب كاراسة

زنانه تناسلي أعضاء Je 8 5 3

رجنهول فيعفرنكاكر اس كا بخربكيا - ده دي كمت ہیں جواصلیت سے۔انگلینٹر كموجوده جسى ماسررابرط ود تسليم كريتي بي كرعورت كي شهوا بى قوت مرد كى مقابلهي المط كنا زياده موتى سے إس امركا انكشاف مناف المتاني معتنف و کام سوتر "فيسىعيسوى ہے آغازیں کیا کھا-مون اعرا أوور نے اپن تصنیف The vive Art of love ا سرکی زبردست تائیدهی کی سے مشرتي سعرافي مياصول كوطندكيا س

" عشق أوّل ورول مسوق پيل مي سنود "

جنسی محبّت مشاب کے عالم میں جانداروں کے جسمیں

فون کے اند دوڑ نے والے کیمیا دی اجزاء کا تفاصل ہے موجودہ نالنس تا کا Testo Strone یا سے کہ دہ اجزاء مردانہ تون س



بدهيد اس

بران تبض بواسيروغيره تكليف ده بياريول مي مخبات حاسل كرف كا

کم خرچ بالانفین طراقیہ اسرو نئری سوا می شوا ننداورسوا می یوگا نندکی آ کا شخور سٹری کملاکانت شکال بی اے کی کم کی شمادت ناظرین کی پین لظریخ اص کے متعلق دورا ہیں بنیں موسکتیں ۔ اس مضمون بر زیادہ دلائل دینا بھی پیٹو کج طراقیہ بیکسی کشا آسن یا کمبل کے فاط ہے پرسٹودج نکلنے کے قبل بیسب یا اترکی طرف کر نے بیچھ جائیے ۔ دائی بیرکا پنج بائی دافو پراور با بی بیرکا پنجردائیں ذافو پراس طرح کھیں کہ ایٹیاں دونوں معنو مخصوص کے جرائے ہروو طرف کے صفتہ کو دیاتی دہیں۔ گردن اور دھ ایک خطمت تھے میں مول اور نظر سامنے! یہ ہے پرم آسن ۔ اسی صالت میں دائیں ہا تھ سے بائی پیرکا اور با میں سے دائیں کا انگو کھا بی کے کہ بیلی شکل میں ہی بیکھنے کو برم ہیرم آسن کہتے ہیں۔

فوائد : سوامی بوگا ندر سرسوتی مکھنے میں کر ناف سے پنچے پافانہ ادر محفو محصوص کے درمیان ابان وابور مہتا ہے جمانی فضلات کو خارج کرنا اس کافعل ہے۔ اس وابو کے عظیک کام کرنے پر ٹی مینیاب کی کوئی شکایت بنیں ہوسکتی بلکامراض منی۔ بینیاب و بیرہ محصر اس وابو کے مسال میں مخصر ہیں۔ براس وابو کو مساوات پر لائے کا سب سے اچھا طریقہ ہے۔ آپکی ہاست ہے کہ کم از کم آدھ گھنٹے صبح و شام با قاعدہ اس کی مشق متوا ترکرتے دہیں!

تواریخ اورجغرافیه کی جسیم کتابوں کے حفظ کرنے اسکیا فائدہ اگر آپ اپنے جسم کے اعضاء - ان کی سے کیا فائدہ اگر آپ اپنے جسم کے اعضاء - ان کی ساخت اور فعل سے ناوا قف ہیں - اس جلتی ضرور سے آپ کا تعادف کرائے کے لئے ڈاکٹو شری الین اہل سے ماکی تلم کا کمال دیکھنے !

ينغام المحدود عبى كود يجيع الست ١٩٥٨

عميلا مع خاشيان اتني بلي مونى مي كرمواكي تقيليون كي موا آلسيجري ناشيون كے خون ميں جا ملتى سے اور يكاركا رہن طائى اكا أيد اس كے تباول ميں خون سے نکل کر تقیلیوں کی مواس آ اللتی سے -اس طرح میمیوطوں میں آئی ہو و أكسيجن خون مين مهنجيكرا مسهماف اورطال كرديتي مساوروه ول مين منتجراتام جسم میں دور جاتا سے اور کارین ڈائی آکسا پارسانس کے ذرایہ با برکل جاتا ہے کھلتی: - ہر تھیجھی^و ہوریتلی تھلی کا ایک پردہ چڑھا رہتا ہے اورا لیسا میں يرده سينه كى اندرونى ديوار يرتعى يرط ها دمتا سعادا سي تجييه والما غلاد يا رده كمت إلى - يه غلاف طلف اور حميكداد موت إلى اورصاف لا كوك يكيس كمول سے ترد منتے ہیں جس سے سائس لینے اور خارج ہونے میں رگران لگے۔ ہوائی میراول میں مری رہے کے باعث یہ بردہ آئیس میں سطے دہتے ہیں۔ لیکن صحیر طول کی سوزش یا بلیورسی کے مرض میں دہ ایک دوسرے سے علقان

ہو جاتے ہیں ہے عجائی کھر: دبیلیوں اور سینہ کے درمیان کی تناہ جا میں کی چارو كانداكي كيلن يا ١ بول يا إ ٥ سيرخون كهرا موما معاورا يكسلن ع قريب موقى مع موائم بعزركي - دُنياكاكون ساعجوبه اس مَدرتي نظام مح

سأكسيجن ملى بهوا خون كاسرايك كن حذب كرتار سه اس لي بهوا كا ان يرسم كندنا فرودى سے -اس كئے خون كا بركن في منف دوم تنه كليموط س ببنيتا اويممولاً في منظ ١٨ - ١٥ مرتبه بهوا وبال جاتى بع - تيزسانس لينظ ميل اور زیاده-اس للخ فی منطعایک ما دومرتبه خون کی صفائی به تی سے سیس قدر سنة بواكي تقيل اوريرطه يرطعي ناليون واستنكرو والدلبي كالجر



ری ہے۔جس سے اندرونی خون اور باہری موا کامیل طاپ مقوطری ہی حکمہ کے اندر ہوجا دے۔

کھیمچروں کے دقیہ میں تقریباً ۱۷ لاکھ ہوائی تقیلیاں اور ہوائی ہزارہ الیاں موجود ہیں۔اگر تقیلیوں کی تھلی کھیلا دی جائے اور بدابر کھیا دیے جاویں تو تیس فی طیم ہوڑے کروس فرش کی کمی مذیر طیعے گی ا

منمولی حالت میں پلیچر- بردہ گواب کے ماننداو بدا کھا ہوا تھے میرو کو د ما ئے دکھتا ہے۔ سانس کھنچنے پر عضلات گوشت کے سکول نے سے ب

پرده بخرکود باکراور آنتول کودهکیل کرچیا بوجا تا سعدبسلیال او پرسامند کوانم تی بن سیند تھیلنے برکھی چیام می کھی کو ایا ہے۔

نیادہ جانائی کھی ۔ گھی دغرہ اور نیادہ مھائی ۔ یہ دونوں چیزیں چکے چکے کے استویل کرکی طرح آپ چہرہ کی خشکی کو استویل کرکی طرح دکار سنے کی امید در کھتے ہیں ، مدکر سنے کی امید در کھتے ہیں ، ماکھ بیروٹ کا کھٹا جسم میں چوسنے کی کمی کی علامت سے ۔

ج منگل اس

کیمیائی تشریح معجزائی تا فرات - آبور دیدک سائنس بیش بها عطیة معلومات سے پُر تحقیقات آب کی رفتنی می تخریج مشری دو میندر آچادید کا مصنون

سخم:- باده اشكرف سي نكاظ برا) - مي ده كندهك - سراكر بريان -كشة تانيا - كشته بنگ كشته سونا محى - سيندها مك - سعيدكول مرجع بريك ایک ایک توله گشته سونا ۴ توله بگشته نویا اتوله کشته جاندی اندله-اقبل پامه اورگندهاک کو ۴ گفنشه تاک که آگرین - بهر حمله این به ملاکه ایک فضط بھر کھول کریں -بعدا زاں برگ دھتورہ اشدیا ہی درجاز ترکے سا کوسلسلوار ملاكر برايك رس مين تين تين مرتبه كهول كرين - ايك مرتبه رس زال كرا شاكهرل كري كدا دويه خشك موجايش - تب روباره رس دالس- كبير رشمول كيجوشا مره یں اسی طرح تین مرتبہ کھرل کرکے نصف نصف رتی کی گولیاں بنالیں۔ كن كن إدويه كاجهم بركيا الربوتائي ويهي ملاحظم :-ا- بارہ و گندھا کی مجلی: جائم کومار نیوالی -آنتوں کے زہر کومانوالی ساتوں دھاتور کومنظم کینوالی اور مقوی سے۔ وات بت اور کف کی خليو س كودود كرتى سے-سها كمه: - كف كودود كيف والا- نظام عمنم كو تخريك فين والا- والكتر

كوديست كرين والاادركف كاخراج بس معاون س

سر مرکفت تا نبا کف اور پس کی خلیوں کو دگور کرسکے ان دونوں کوا عدال پر سا۔ کشت تا نبال اللہ اسے - سیٹ کی شرکایتوں کو بھی دور کہ تا ہے -

م - رسك جراتيم كومارنيوا لى - تيز إور خشك بهوف برجهي به وات كوا عندال يرلالتي - دائيت اوركف كى خابول كو دۇركر نيوالى سع-دق میں مفید منی کے متعلق جملاعضاء کو نقریت بینجانے وات

ناطيول كى ستى كودوركي جم كوكندن بنا نيوالى سے-

م کشتر سونام می پت یالف پت کے بگاٹدوں میں مفید ہے۔ بنون کے کے گئی سونام می پت یالف پت کے بگاٹدوں میں مفید ہے۔ مون کے حكركو تعدكرسف من ندورا شربهد-وات ، يت اوركف كواعتدال يرلان والى الم

۱- سفیدگول مرج دات ادر کف کی خرابیوب کو دُور کرکے دونوں کو اعتدال ۱۷ - سفید کول مرح پر رکھتی ہے۔

كرف ترسونا بن اور بخارك جرائم كاصفايا كرف يس بانظير مع - وات كرك ترسونا بيت، كف كى خابون كر دور كريك تينون كوا عمدال برركات ايد

خرُن كىسمىات كوفارج كرئا- أسع صاف بنانا - خوال الدوا كى ناريول كوتفتويت مبنجاكرول كى طاقت ين امناه كركے جمانى زوال کو رو کفیں یہ بے مثال ہے۔

۸ - کشتنه جاندی وات، پت کے بگالاکو درست کرکے جسم میں ہر دو کو اعتدال پر قائم رکھتا ہے - بت کے بگالاسے ہی عقل كنُد بوجاني مع-اس كي عقل كوبط هان احباني درد بكوال وعزه كومثانا- اس كاخاصه سے-

۵ - گفت لوم : - شكم كى خلايول - بت اوروات كر بگاشول كو دُوركورا سے -ابین مسیلے بن کے ماعث کف کی خوابی کو بھی مٹا تا مسے -متواترادویہ کو گھویٹے سے اس کے اندرجہانی برتی پہنچکردوا کی ہرایاب جيزكوا نثرو اور برما نطويين فتسم موكرأس كى طاقت بس اضافه كردينة بي ادروہ شمد کے ساتھ استعال ہونے برسیدها خون میں مل جاتی ہے۔ انرادی توبنيا دى خواص ميں مى اصافر موا سے ليكى اگر شاستروں كى حسب منشا ، كھول میں با تفوں کے ذریعہ خوب کھوٹائی کی گئی تواس میں مجھوائطود لوکھ کر بیرمانطو بن جاتے ہیں۔ پرمانطروں کے تافزات کا واضح طور پر بیان کرنا ان رشیوں کی زيرك فعم اورماضى، حاك، مستقبل كاسشا بده كرنيوالي بكهدي بتلاسكتي سع-جن ادویہ کے رسوں میں یہ گھو ٹی جا تی ہے۔ان کے تاثرات کی آمیزش موكراس كے فاصدكيسا حيرت افزا اضافه موتابع ، شاسترى نزكيب سے تبارك كاس كاستعال كرفيوا لامريض يامعالج بي أسع محسوس كرسكتا ہے۔ ناظرین کو اُن جوطی تو میوں کے رسوں بر بھی سرمری نظر وا لنا مناسب ہے۔ برگ وهتوره: برد ناشک سے.

ستسيجها لى: مندى مخاروں كو دفع كر نبوالى اور جُررنا شك سعر وشمول: جۇرنا شك كف اور دات كى بخاروں كے لئے تير بهدف سے چراكمة ، - باحنم كے نعل ميں اصلاح كرنيوالا سے - بلغم جنن اور خرابي خون

كومساوات برلاتا سع-

خوراک: به به گربن یا نصف رقی تب دق کمرین کو واسا کی جڑ کے کاڑھے یں شہد کی آمیزش کر کے محص ایک دفعہ استعال کرانا جا ہے۔ دیگر بخاروں یس سفوف زیرہ اور شہد کے بہراہ دن یس دومرتبد۔

ادوید کاجسم پر اثر :- دماغ کی بره هی گری کو گوشت - تجا ادر برلی ی بینچی بروئ کری کو براش به اور برلی ی کری کو کو شف - تجا ادر برلی می کی بینچی بروئ کی کار اور اس کے جوانیم کو تلع قمع کرنے میں یہ دس لاجواب ہے ۔ یہ طاقت کی پیدائیش کو روکتا - بکواس ، بیموشی، کرنس اور جنوں کو مطابا ہے - دل کو طاقت بہنچا تا جہمانی طاقت کے نوال کو روکتا ہے - من اور وات ناٹیوں کے مرکز کی حفاظت کر کے بخار کے ساتھ دست لانے کو بھی روکتا ہے - کے مرکز کی حفاظت کر کے بخار کے ساتھ دست لانے کو بھی روکتا ہے - کے مرکز کی حفاظت کر یہ بخار کے ساتھ دست لانے کو بھی روکتا ہے -

مودات کے کرسٹم آیودرداچینی سٹری جی-اہل کولمی

ذیابیطس کیلئے بد مغرَّتم بنولد ۱۵ تولد گوٹ کردات کوایک سیر پانی میں مجگودیں اور معربی جوشائی ۔ نصف پانی رہ جائے تو تین پاؤر صری طاکر شربت بنا ہیں۔ اور ۲ تولہ تا ہم تولہ پانی طاکر پلائی ۔ پر نسخ سید حکیم مشتاق احمد صاحب ابن جزئر جزل سیکرٹری آل انڈیا طبق کا نفرنس کا ہزاروں باد کا آزمؤہ اور جھانگریئیں جونگر محبی بہ ماشہ پانی سے درگو کر اور جھانگریئیں جونگر بید خشک ہموتی ہے۔ اس سے ہرونہ بافانہ کھل کرآ ما ہوجاتا ہیں۔ اس سے عمدہ اور زود انزلسنی آج تک میرے تجربین تی کے منداس سے عمدہ اور زود انزلسنی آج تک میرے تجربین تی کا فرمان ہے کہ اس سے عمدہ اور زود انزلسنی آج تک میرے تجربین تی کے اس سے عمدہ اور زود انزلسنی اور خان کھلا نے سے جی کا فرمان ہے کہ اس سے عمدہ اور زود انزلسنی اور خانہ کھلا نے سے میں دورانہ کھلا نے سے میں دورانہ کھلا نے سے یہ روگ ہمیشہ کے بلئے رفع ہوجاتا ہے ۔ (پرنسیل دونادائی مصل)

میری معالجاتی زندگی کے کچھ جرت انگیز واقعات منگوا دی حجور ان کی کرامات (آپور وید کھیکٹو کرش دیال)

ا - واقعه كانى برانا ب مكرناظرى بيغام كيك بالكل نيا - سلك وله فالياً اكتوبر كالهيندرات كم بادة بجيمونك - الدمنشي الم جي عرف مرجوم مك يجو ل جائي لالدبستي رام حي حراف مبرس مال تشريف لاست بين أن دلون المرون وروازا مال سنگھ جین منٹری میں طب کرتا تھا اور مکان کے بالا فی حصر برین باکیش فی لالرنستى الم أس وقبت بهت كعرام أم على على على المراس مودت على تظرفف ادى كاسبب إجها توده يوسك والده صاحبركوآج شام سري لليت سخت بيث وروكي شكايت سير-اسينه نزدياب رسين والمعالجين كي يرهد كو منتف وعلامة سنه كونى فائده نظريذ آيا تربياني صاحب في بيني آيا كرهندت من صياست مرباني كريم على تشرف في الماس والده صاحب في تدور م بت بالصين مي مد مجهاس وقت منكواري يؤرن اي سوتها جنائز مير سية چُرُدن کی سندی جیب میں ڈالی اور اُن کے ہماہ جولیا۔ گھر مرین پنچنے پر میں نے ایک والده صاحبه كوشات ورسك ماعث مخوط علاقط عقوظ مع وأفع معيمتني واري و جاتی میں ہے ہما ٹاکا کا مام لیکر بقدر دہ ماشہ منگوادی جوراع گرم یانی کے إمراه كفالمفكوديا - ينده بين لمنك مك انتظار كرفي برجب كوفي افاقدة وكفا-تدين في ايك خوداك مزيداسي مقتلاس ديدى اس كع بالخ يى منط بعد

مريينم ف تدرسة آدم محسوس كيا ادر كيف مكى ابيس بي كرى مراجعي اوردوائي كي ضرورت ہے کیو مکہ میراور واگرچہ کم قوموگیا ہے لیکن ابھی کا فی سے ممکن ہے كيم دوره كريس اورات ب كريل وايش راس در مرباني كركے اسى دواكى ا بیے خواک اور دبیتے جائیئے تاکہ آ بکو پھر تکلیف نہ دمین پڑے بیئ نے ایک خوراک احتیاطاً بهدر ۵ ماشه منگواری بوکدن دیدی اورخود این مکان برآگیا-صبح صارق ہی لادبستی رام جی نے میرا دروازہ میم کو کھی کھٹا یا میں نے سجها شابدائمى درد دورنسي فا ادرجلرى سع يوقيا كهولالرجى! ماتاجى كأكيا عال سے و دو بولے - ویک جی کیا بتایش - یہ ورو لو ماماجی کے لیے فرشتہ رحت ٹابت ہُوا۔ آپ نے جو دوا درد کے سلط دی اس سے درد تو برے گیا مگرساتھ ہی ما ؓ جی کی بیس سالہ پرانی بیادی بھی کا فور ہوگئی آ یکومعلوم ہی ہے کہا تا جی عرصہ ^و بیس سال سے پیٹ کے مارصنہ میں مبتلا چلے آتے تھے جس کو کوئی طبیب حلود ک كوئى استسقا اوركوئى وات أوركها كرتے كقے - ماتاجى كا بيط جوع صبيس سال سے گھرط سے کی مانند مور با تھا۔ وہ آ کی پیٹ درد کی دواسے آ مستر آمسندرات رات میں ہی بالکل سائھ لگ گیا ہے اور ماماجی خور حیران ہیں کر بیر کیا جادو ہوگیا-بیں سالہ بیماری سے اُن کے پیٹ کی بیرونی جھتی اور چیرا کا فی کھیلا بروا تھا۔ اب بیمادی رفع مونے کے بعدوہ وصلک گیا سے اور ما تاجی اس پر بار مار با پھر کرحیران موتی ہیں کہ بیکیا موگیا ہے جا کرخود ملاحظ کمو- میں نے اللہ جی ك كفنيان ك كم ماكرانا جى كالبيط ديكما توحيان ده كيا الدبساختري منهسے بدا نفاظ نکلے وا و رے منگوادی جدن تری کا مات!

ا ساکے بادر وُن جند صاحب آف امرتسر کے صاحب او و الم بنی ال کو عرصہ دورے براتے محقے جن کی وجہ سے وہ جنگ جعل بیسے موسے مدلے جلتے

بر المراقع د موام دين بر كرجات اورج دمنط عالم بيوستى من بي براس يراس كبوتركى ما نندعُ طَي كُون عَبْ كُون سے خالے نطے ليتے كريم رتب اسى دورہ كے بات النين چوش تين، زبان كك ماتى ياكسين جم پرزخم موجاتا - أينون نے كئي ايك رسی والموسیقی علاج کروا کے مگرا رام نه مؤا۔ عام معالجین کا خیال کھا کہ بدمر کی کا عادصد مع ود بالكل لا علاج موجيكا سے - وہ جب ميرے باس آ كے تو بڑے مايس عظ مري جندا يك سوالات كاجاب دينة موك مايوسان ليمي كهاكه وسي صاحب! اب يرآخرى علاج بهي-اكرآب سع بهي اليهانة وكوات سوائے خورشی کے میرے لیے کو فی چارہ نہیں کیونکہ ڈاکٹروں نے تواسمض كوايسي ييس (مركى)ككرلاعلاج قرار ويديا ہے-ين في كامعائية كرف کے بعدا نہیں ڈھارس دی کہ لالہ سنی لال مایس ہونے کی کوئی بات نہیں -! بما تمانے جایا توآپ بالکل احجے مہوجائیں گے۔ وہ کھنے لگے آپ بہلے بتائی كربر روك كياس ، آب في الشخيص كي سع ، ميس ف كما الله منى الل إ آكيكو روگ سے کیا مطلب اسے سے آم کھانے ہیں یا پیر گننے ہیں۔ ہاں ایس یکسر روں کرآ یکومرگی کا عارضہ میں سے کمیا مرض ہے، یہ چندروز علاج کے بعد بتلاكؤ كا-الكرآيكوآلام موكيا توسمهم ليناكه ميرى تضحيص صحيح مع ورمذاب روك كا نام بتلادُول اورا يكوالم منبحًا تواس سعكيا فائده! برطى عاجزي سع الجبّا! أيكي مرضى أب علاج بشروع كيجياً - من في انهين وات ادهكارس سيال كرده اب تا ناک ایتنترک مدگ مجھ کر بھوجی کے ہمراہ دونوں وقت چھ جھے ماشتہ کواد کا چوران دیدیا اورص ف اُن کی تستی کیلئے نصعت رتی سدود مکر دھوج صبح و شاخهار محسمراه کھانیکو- ایک مفتری دوا دیراننیں کماکداب یہ دوائتم کر ایس میرانے الن آنا-اميد معية بكو دوره نهيل يرط الكار اكردرميان من لوفي تكلف مو

تراكب خوشى مع تنزيف لا سكتے ہيں مگرميرانشي سع كرايكو درميان ميں ابنے كى حزورت ندموگى - اللمنى ال اكب مفتر كے بعد ميرے بال آ كے اور خوش معلوم ہوتے تھے۔مرے دریا فت کرنے پر انہوں نے بتلایا کہ مجھے ان م کھ دنوں میں کوئی دورہ نہیں بڑوا -جب کہ آ ب کے علاج سے بیشتر کوئی ون خالى نه جا تا كا بكربيض اوقات دن بن دوس تك دورسي يرط جات عقے۔ میں نے کہا کہولالہ جی اِ آبکوا ب ٹومرگی کا پیم نہیں رہا ؟ وہ لولے ومُدجى إلهرية آخركام صع عن في الماس المراس الرين بالعلى دون جا كالمجدس نهين آئے كاكريك مون ہے-آبودويك إصطلاحين است آب تنترك ابتنانك دوك كين بي ادريه أكثر ذبال ك كيخ اولسيار خور يبيط لوگون كو بخواكر تاسيع-به والوك استى التي التي التي استاي سي عام اول جال مين اسعمسطريا معدوى كهرسكن بي -اب آب اگراس رفن سے ہمشر کے سے نجات جا معتبی و اور مفت مزیدی علاج مادی رکھنے اورآينده ايني اين ربان يرقالر كيجة حندين مصدرياره محص والقركي فاطر کھی نہ کھا بیٹے اور کسی بزرگ کے اس مقولہ کرکھی نہ کھولیں م خوردن برائے زیستن و ذکر کردن است تَوْمعتقد كد ذليتين زائدي مؤددن است مِنْكُوا دِي جُونِ لِي السخر :- أكرج ميرے وسُد بھائي تر جانے سى مول كى كيوفكرية أيوروبدك كتب مين امراص معده كي مني

ہی ہوں گے ۔ کیو مکہ یہ آبورویدک کتب میں امراص تعدہ کے صنی میں درج ہے ۔ مگر گر نعقوں میں اس سے جس کا ماتی کا میں نے ہیں۔ ان میں سے جس کا ماتی کا میں نے ذرک ہے ۔ کا میں نے ذرک ہے ۔ کا میں نے ذرک ہے ۔ عدہ اور خالص ہونگ بریاں ۔ یا فضا۔ برست ہرڈ کال کلاں ۔ درمنیا۔

اناردانه - پوست بیخ چزه شرخ - کچد - انجود - سونه هٔ - مرج سیاه فلفل دراز درج انجود - سونه هٔ - مرج سیاه و بلفل دراز درج انجود - ایم ان بید - نیاز بدیا بن تلسی - سماق دانه - زیره سیاه بریال ایم که ان ایم که اند - نوشادر سمندر منک می بیال مرابروزن کاچورن سیا - کری - منک جمل برا بروزن کاچورن سیا - کری -

يه کی انتج سے!

و شبا کی بالحدن عودت استانی کیلی فردنیا - جون ۸ ه د کل الایس و مقنگش اور جبی کشی کالمبی بی بنار کے موسے دکا آدبات جیت -کرنے میں مقابلہ متوا - دونوں عود بی شادی شدہ میں بنریمتی الایس م د گفنٹ الایس م د گفنٹ الایس م د گفنٹ الایس م منٹ مگاتار بات چیت کرتی رہی جب تک تشک کر اولنا خود بخود بندنه مولّبا بیکن اس کی رقیب شرمیتی جیکش نے ماہ گفنٹ است چیت کرتے کررت مینند کی گود میں جائی ہی ۔ گزشتہ سال بنرمیتی جیکش نے ماہ گفنٹ امنٹ تک بات چیت کرکے بازی تی مقی ۔ وُنیا کی ان باتون عود توں کی گفتگو کا مضمون کو کی خاص کھا ۔ یا محض بر برانا ۔ با

بے نیازی حدسے گزری ہندہ پرورکب کا کے اِ ہم کہیں گے حال دل ادرآپ فرمادیں گے ایکا اِ کنوارسے مجنوں اِ لندن کے رصرار جزل اسٹیا شیکل سوسامٹی ۔ کے حال کی شارئع شدہ رپورٹ سے فلاہر موتا ہے کہ حنون کی بیاری میں ممثلا لاگویش

يبغام آورويدامرسر

سے شادی شدہ مردوں کی بہ نسبت فیر شادی شدہ کنواروں کی تعداد کمین آبادہ ہے۔ اسی لئے شاید جو لھے۔ بچر کے۔ لکھی ۔ لط کے۔ لوگیوں کا بچھ لاد کھاندوا دندگی بسر کرسٹ کی خوامش ہر فرولشریں فطر تا گیا ئی جاتی ہے۔ لیکن ذمان کی ناہجات کی شکایت سب سے نیادہ شادی شدہ ہی کرستے ہیں۔ جنوں ان کو بھی ہوتا آگی گرقابل زنجے نہیں لیکن وہ تو ہموتے ہیں مکمل جنوں اواقعی بیوی اور جنون کا کھنوس مرفقہ ہے۔ آب محسوس کیں۔ ندکریں ا

منواروں کا مطالبہ:- نیوزی نینڈیں اس دقت کنوارے فرجانوں اور دوخیرہ اطرکیوں کی تعددیں ایک اور دو کا تناسب ہے ؛ سُونی ندگی۔ سے تنگ کر یاکنوں میں باگل بن کی بیماری کو بھیلتا اور بڑھتا دیکھ کرئیونی لینڈ کے فرجانوں نے سادی کرنے کے لیے ہیں ہزار معشوقوں کا مطالبہ سرکاد کے سامنے پیش کیا ہے ۔ سرکاد بھی باہری نوجوان لڑکیوں پرجادو ڈال رہی ہے ! سیکن بیش کیا ہے ۔ سرکاد بھی باہری نوجوان لڑکیوں پرجادو ڈال رہی ہے ! سیکن اب تک کوئی تسلی بخش جواب منیں مل رہا ہے ۔ تبھی تو کنواروں میں پاگل بن کی طفیانی آگئی ہے : ۔ ہے

کوئی امید بر منیں آتی کوئی صورت نظر منیں آتی اور کی صورت نظر منیں آتی اور کی صورت نظر منیں آتی اور کوئی اور کی اطلاع ہے کہ مار کوئی کی اطلاع ہے کہ مار کوئی نیا کا درج حوادت ذیروسے نیچے کاء ۸۲ درج سنٹی گریڈ تھا۔ شایدانسانی

سرادت سے فوف دوہ ہوکہ ہی جہنم نے دنیا کو نگل کر بھی اُگل دیا !

امریکی لقوی : شانی ویسط جیسر اسپتال امریکہ کے ڈاکر جوزف اے -کوسٹ مطلع کرتے ہی کہ بیاں بحوں میں فالج کی بیاری کی ایک لمر
سی دور گئی ہے جن کا باعث ہے ایک لمبی گھاس میں پایا جانے والا کیوا۔
یہ کیوا زیادہ ترکتوں کے ذریعہ اور کچی گھاس سے بچوں تک پنجا ہے -

آدی بھی اس سے بری نہیں۔اس لئے والدین کو اسنے بچوں کے جمم کی ووہیں دومرتبہ تلاسٹی لینے کی ہاریات جادی کی گئی ہیں۔ لیجم شہم انسان کی عبان لینے کے لئے کیوے مکوڑے مکوڑے تک کانی ہیں۔ کیوبھی دہ خودی اور کیٹر کا بتلا اس پر بھی مونے کے احتمال سے ہمادے ہی تواہوں مونے کے احتمال سے ہمادے ہی تواہوں

کی نیند حرام ہورہی ہے۔ آگے آگے دیکھنے ہوتا ہے کیا ؟ کال کا کا آن عصر اور ایس کی ٹیماً دفکری مالان کتا

کمال کی کوتا ہ عمری :- یو -ابن کی ڈیموگرافک سالانہ کتاب کے مطابق مجارت کی دندگی مجارت کے مطابق مجارت کی دندگی کا احتمال محض ماس سال ہے -اس پر بھی فنیلی بلاتنگ یں ہماری سرکاملا کھوں کا احتمال محض ماس سال ہے -اس پر بھی فنیلی بلاتنگ یں ہماری سرکاملا کھوں کشار ہی ہے !

مفروا کے کشمے یہ استخاصہ کے لئے یہ استوک کی نازہ چھال اسر کا عصارہ نکال کر دائہ مطر کے برابر کولیاں بنایش اور جبح و شام ایک ایک گولی تازہ باتی سے کھلائی ۔ زیادہ ماہواری خون کا آنا یفنیا اس سے رفع ہو جائیگا۔
انڈین سلفا فو مائیڈی یہ فلائے جا ہے طب جیکم ہروے نال ٹن بکھتے ہیں کہ بیای کولم بھی ان طبی سلم ہو جائیگا۔
مزورہ کو تعکیس کرنے کے بعداس کی چند حوراک دینے سے بیب سے بیوا ہونے مورت خشک ہو جاتی ہے کان بہنا۔ سوزاک کی بیپ بیجوں کے بیب سے محم ہوئے کھورٹے وورک سے لئے اس کامجرہ ویکھئے۔

تریاق وبائی : گل ملار کی گلقند وبائے سیصد اور طاعون کورو کیز کے لئے کہیں ہے ۔ ملیریا کیلئے : سے نکونا کی حیمال کا ننگ ہ بالیموں کا غذی میں حل کرکے اس میں علیہ بانی ملاکر بجارچ وصف سے دو گھنٹ میٹیۃ بلا نے سے باری اور لرزہ کا مجار نیس ہنا

يكل كبول وركيس كهاوبن

امراص کے اس سیل بی زمانہ میں کھیلا ہار تھی تسمت کی محفوظ شاہراہ سے جس میں سی بھی داہرو کے گراہ ہونیکی کنجائیش ہمیں۔ پیڑا پنی تھی کا مختلطی جھاکوں میں انسان کو پناہ دسیعے اور کھیلوں سے مہاں نوازی کے فرص کی تمیل کرتے ہیں۔ ستری وی وبھم کا یرصنموں موجودہ وقت کی مراست وہ

رندگی کا انخصار تندرستی برت اور تندرستی منحصر سع عداد برد مهره کفوک گفت پرمناسب مقدارین کهای جا نیوالی خوداک کا استفال کرکے بم صدیول تندیک ده سکتے بیں بخوداک سعد بہی بهار سیر جسم میں خوف بنتا ہے اوراس کی روا نی کوئی دوسرا نام زندگی ہے ۔ خون کا دا گھ منایس مہوتا ہے ۔ جب کہ غالی گیا۔ دہ بہتی ہیں دوسرا نام زندگی ہے ۔ خون کا منابنی صحیح مناسب میں دمتی ہے ۔ غذا میں تفرقہ پڑا ۔ خون میں منکی کا تناسب کم اور کھٹا میں اصافہ ہوا کی سنتی ہے ۔ والمقدی تریشی ہو۔ مخلبی ۔ والمون دولوج لیا ۔ الجھافون وہی تصنور کیا جات ہیں میں ، م فیصدی کی وارد القدی مورد میں میں ، م فیصدی کی ارشی ہو۔ میاری خوا کر نفاست اور دا گھا کوئی دوس میں ، م فیصدی کی میاری بینت جارہ بوق سے بول جو سے جم اسے جوانے کے عادی بینت جارہ سے بیں میں فرن کرد ۔ سرج مصالم سے جوانے کی اسے جوانے کی عادی بینت جارہ سے بیں تیوں تیوں خون میں نتر سنتی کا تناسب بڑھتا جا دیا ہے عادی بینت جارہ سے بیں تیوں تیوں خون میں نتر سنتی کا تناسب بڑھتا جا دیا ہے عادی بینت جارہ سے بیں تیوں تیوں خون میں نتر سنتی کا تناسب بڑھتا جا دیا ہے عادی بینت جارہ سے بیں تیوں تیوں خون میں نتر سنتی کا تناسب بڑھتا جا دیا ہے عادی بینت جارہ ہے بیں تیارہ بالا عالمات کی خون میں نتر سنتی کا تناسب بڑھتا جا دیا ہے عادی بینت جارہ ہے میتر کرد والا عالمات کی خون میں نتر سنتی کا تناسب بڑھتا جا دیا ہے عادی بینت جارہ ہے میتر کرد والا عالمات کی

بيغام آيوده بداتسر

موددگی ی جی زمینی خوراک میں اصالاح نکی تو کمخوا بی ، دورے ، مونیا ، گفتها و ویره کا ویره کے داکھ بنجاس ویره کا ویره کا مینا ہم مین ایسلان میا کے داکھ بنجاس ویره کا مشا به میں درک الیسٹر کی دیا دی مشا به میں درک الیسٹر کی دیا دی میں مشا به میں درک الیسٹر کی دیا دی میں مشا به مین درک وری سے درکتا ہے ۔ جد اللم اس کی مذوری سے درکتا ہے تواس حقد کی بلای ۔ نسوں اور والدور وری میں مول الرسب سے نویادہ مماری بال سے باری ناٹریوں بہرہ تا ہے ۔ یورک الیسٹر کا اثر سب سے نیادہ مماری بال سے باری ناٹریوں پر موتا ہے ۔ اس مول کا دولان بنایت سست موجاتا ہے ۔ اس مالت اوران علامات کو دور کرنے کے لئے دیدوں کی خواک کا استعمال منایت سعند ہے۔

خواص: کیجاوں میں وٹامن، پروٹین، شکر، چکنائی اور جملہ معدنیات بو حیمانی نشو و نما کے لئے ورکار ہیں، پارٹی جانے ہیں۔ جو جوزا و نمکیات موجودہ واکٹر دواکی شکل میں مینوں کو استعال کراتے ہیں وہ تعجے طور پرجسم میں حہذب نہیں ہوتے۔ ابھی حال میں کئی لاسٹول، کی چر بچیا ٹرکر تنے وقت واکٹروں نے بیمنا ہرہ کیا کہ ان کی طروں میں استعال کرایا گیا چونا موٹی تنہ کی شکل میں چرپا کھنا جو چا قو سے کھر چند پر علیاں کیا جا سکا۔ میں باعث سے کرسائینس آولی میں استعال کرایا گیا جو جا قو سے کھر جو برطوں مر تنہ کر شاہ کہ کھرل کرے اس شکل میں استعال کرنے کی ہوایت کرتا ہے تاکہ وہ فوڈ عنوں میں شامل ہوجا ویں۔ پھلوں کی خوالی،

میں ایساکوئی احمال نہیں . موسمی کھیل :- بہت سے داکہ یہ سمجھتے ہیں کہ انگور انامہ سیب وغیرہ قیمتی کھلوں کو کھانا ہی صحت کے لئے مفید سہنے -ان میں ہی غذائیت سہے-یہ جاری غلطی سے جس موسم میں جمال پر جو کھالی اور سبزیاں پیلا ہوتی ہیں- ان بن دہاں کے نگوں میں پیدا ہونے والی موسمی بیادیوں سے بچانے کی بید و بیت بدانسانی عرب مقدمت موجود ہے۔ اس لئے ہر انسان کو جابئے کہ وہ اپنے بدانسانی کے جاب کھاوت کے دستیا ہونوا لے بیعوں کا استعمال کرے اور ان سے قائدہ اُ کھاوت کی خطمت سے وا تفیت کرانے کی سعی بید کا دہے۔ سورج صحت بخش ہے اور اس کی مشعاعوں میں میں صحت کی ایجنسی بھی سورج کی شعاعوں کو اینے الله متواتر جمع کرتے دہتے ہیں۔ اس لئے سئورج کے معجزائی تا ترات کا کھال خوان میں ہے کہ وہ آ فنا بی شعاعیں آ کیے جبم کے اندر بھی بینچ کوئل میں کی حزابیوں کو دو امن ہے کہ وہ آ فنا بی شعاعیں آ کیے جبم کے اندر بھی بینچ کوئل کی حزابیوں کو دو کریں تو آ پ تا ذہ کھلوں کا استعمال کیں۔ آپ کا دل۔ دماغ۔ کی حزابیوں کو دو کریں تو آ پ تا ذہ کھلوں کا استعمال کیں۔ آپ کا دل۔ دماغ۔ کی حزابیوں کو دو کریں تو آ پ تا ذہ کھلوں کا استعمال کیں۔ آپ کا دل۔ دماغ۔

کچل اور مجلی :- کپلوں میں مجلی بائی جاتی ہے جس کو اندرو کنے کے افغاس کا جھلکا نگہا تی کا کام کرتا ہے اس لئے وہ کچل جن کے تھیلکاآپ الفقوں کی امدادسے اس ان سے منہیں ما تاریکتے ۔ ان کا بعد چھلکا استعمال کرنا

صرورى سے مثلاً سيك ناشاتى - ككوى - كعبراد غيرو!

قابل استعال کھیل ب شاخ بدر کا کھل جس میں کوئی کیڑا مکوڑا نہ لگاموکییں سے داغلار کیا۔ سیا استعال کھیل بہ شاخ بدر کا چاہئے۔ بدصورت در ذائقہ سکولیہ سیمٹے کھیلوں کا استعال تنقیاں دہ سے ان کی برتی طاقت اور گنجینہ سنعائ الله محملے موجا تی سے بھیل دھوک خوب چیا جاکر استعمال کرنا چاہئے ہجن بجوں سکے دائت نہیں اور جو ریض نمایت ناتواں ہیں انہیں چھلوں کارس زیادہ الھیا ہے تندریست ہوجی کو دن کھر میں چھلوں کے ساتھ ڈیوط جد یا کہ تازہ کھن سے نکالا ہمکا حدود ہواستعمال کرنا چا۔ ہے۔ کھیلوں کے ساتھ ڈیوط جد یا کہ تازہ کھن سے نکالا ہمکا حدود ہواستعمال کرنا جا۔ ہے۔ کھیلوں کے ساتھ ڈیوط جد یا کہ تازہ کھن سے نکالا ہمکا حدود ہواستعمال کرنا جا۔ ہے۔ کھیلوں کے ساتھ دودوہ استعمال کرنا جا۔ ہے۔ کھیلوں کے ساتھ دودوہ کیلوں کے دودوہ استعمال کرنا جا۔ ہے۔ کھیلوں کے دودوہ کے دودوہ کیلوں کے دودوہ کے دودوہ کیلوں کیلوں کیلوں کے دودوہ کیلوں کیلوں کے دودوہ کیلوں کے دودوہ کیلوں ک

معبوك للنه اس والت أب كيل كلما سكت أب

کیمل اور سماریال سبعی کیل نفع بخش ہیں بیٹر طبید دہ کچے نہ موں ۔ گرش کیمل اور سماریال سبعی کیل نفع بخش ہیں بیٹر طبید دہ کچے نہ موں ۔ گرش کیمل کو سوچ کر استعال کرنا چا ہے کہ کیونکہ دہ زیادہ یولک ایسٹر سیا کرنے والے نہ موں ۔ مثلاً بیاز ۔ آم طوہ - بہت کھٹا ایر خون میں کھا دی ہیں کا اضافہ کی اسلا کو خادج کرتا اور خون میں کھا دی ہیں کا اضافہ کی اسلا کو خادج کرتا اور خون میں کھا دی ہی کا اضافہ میں مورد میں مورد میں مورد کی مشورہ یا بیغام کی مفورہ یا بیغام کی کمنورہ یا بیغام کی کسی فائل کے مطالعہ کی اشد صرورت ہے ۔ بورک السٹر کوجم سے خادج کوئے کے مشورہ یا بیغام کی میں کا جر۔ بیات گوجی ۔ انجیر - بیالک مولی ۔ آفولہ لاجواب ہیں - بخادکو کم کرنے میں کا جر۔ بیات گوجی ۔ انجیر - بیالک مولی ۔ آفولہ لاجواب ہیں - بخادکو کم کرنے میں میں گھی اور میں تشریفہ اور میں گھی اسلام کی جیب طافت سے اور گردہ کی بھی نکا لئے میں خروزہ سے جوادر گردہ کی بھی نکا لئے میں خروزہ سے جوڑ ہیں ۔ نکا لئے میں خروزہ سے جوڑ ہیں ۔ نکا لئے میں خروزہ سے جوڑ ہیں ۔

وما اور دُما سے بیچھے پریشان بماروں کو کھو کی موئی تندیستی کی واپسی کے لئے بھلوں کی خوراک پر رم نا صروری ہے ۔اس کا فائرہ وہ مفتوں میں نہیں گفتٹوں میں محسوس کرسکتے ہیں ۔

کچھلوں کا برعکس اثر:- کرت استعال آب جیات کو بھی نہر ہا ہی میں تر بدریل کے دیتا ہے کہ بھی نہر ہا ہی میں تر دیتا ہے کہ دیتا ہے کہ دیتا ہے ۔ کھلوں کی دیاد تی بھی پریشانی کا باعث بن حاتی ہے ۔ اس لیک سی بیر کھی کہ اس لیک کے اس کے میں اس کے میں ان موگا :- اس پر بھی کہ میں ان موگا :-

ا - کشل کی برمجنی میں _ پکا ہُواکیلہ کھا ئیں - ا

٣ - آم كى بديمنى مين -- دوده بلايش مم - فالسد ال ال ال - يتم كي منكوري كلوليش ٧- لمفجور ١١ ١١ ١ سونحق الد ناگروتفار ٤ - فريده ١١ ١١ سربت يلا على -٨- ناديل ١١ ١١ ١١ صاول كمانيش .. ٩- كوليد الخرسيل ، ١٠ - سونظ ١١ 4 609 1 -11 11 6 25 -1. 1 30 -1 1 822-147-11

دوده (پردیش) - کیلا (اسلاق) - خربده - دوده سطینے کھل اور

روده الم ميل مفري -راجتهان مرود و وحكم في رحبطرش - بنجائه وسُدوعكم مجى راجتهان ميران ميموكي رحبطرش - بنجام وسُدوعكم مجى

الصقوان مركار في بناس وأيدوكما وصاحبان كويسطوش كيسهوليت عنايت فرماني مع جاعحا باجتمان من جطرفه وناجامة مرأنكوج استكرك فداً بي رجطور آيورديدك ينطوناني ورفر اجتفان مج بوركين وسيس الراكست مرهرة تكفاهم ببركر كيجيدي - بدفاهم لمجد جعلين نسن المدويكي فسك كاس مجطيط وسليخ صورك سكرطرى آورديدك بالوناني سيع تصدين كروا كرهيجنا چاسيئے ـ يدفارم مبندى ميں تھيج موئے ہيں مگرارُدويا انگريزي ميں بھي پُر كغ جاسكتيس فارم منكور وفر رجرارا لورديك اينطروناني بوردراجهمان جاب





أنكهين بن حبك سُونا

المحلی ندگی کی زبردست منمت ہیں اور انگی صحت پر مبنی ہے انبسا طرحیات - انبیں تندرست رکھنے کا یہ طراقیہ شری آسٹو توس آیوروید آ چاریہ کے سالوں کے معالجہ کا کنجوڑ ہے۔

آنکھوں۔ کے بغیر و نیا کی جملہ جہل پہل ۔ زندگی کا تنام ہرہ ، مورج سب بیسود

سبے - اندھا ان تمام چروں سے محوم ہوتا سے بحن اسی لیئے وہ آپکی ہمدودی

کا سب سے نیادہ مستی ہے ۔ بٹر مید بھاگوت کے مطابق بیما آتا کی دو آنگھیں

بیں ۔ ون اور دات، اورہ انہیں کے ذریع فلقت کو دیکھتا اور فوش ہوتا ہے

مغلقت بھی ان کے ذریعہ اس کے دوجود کی تیاس، آرائیاں کرتی ہے -اسی طرح ہر
جاندار میں دوشنی کا مسکن بیں دو آنگھیں -ہم ان کے ذریعہ و نیا کو دیکھتے ہیں اور

ونیا ہم کو انہیں جم کے نہیں دل کے در قبر و کے تیکئے۔

قدرت نے ان کی صحیح عظمت کا اندازہ سگاکرا نہیں بالور) کا تحفوظ مسکن بناکر مقیم کیا ہے۔ بلکوں کے کوارڈ ایرکوئی محزب بناکر انہیں کمنی طور سے محفوظ بنار کھا اسے - ان کو دھوکر صاف رفضنے کے لیے انسوکل کے جھرنے فیط کہ وئے ہیں جس میں لائی سوزام جز کی موجودگی کے باعث کر اوں کو مار نے
کی عجیب وغریب طاقت سے -برکلی سارٹری میں کیسر میں مبتلا چیموں کے جسم
میں لائی سوزائم جزائیکشن کے ذرایعہ پنچایا گیا۔ مرض کے تمام ملامات کافورم ہے
گئے اور ان کی عمروں میں بھی اضافہ موگیا - پھر بھی اس ناذک مصنو کے لئے کافی
دیکھ کھال کی ضرورت ہے -

وجوبات: ﴿ لَا مَدَ - النَّلَى - نَاخَن اورجِره كُومِيشُه صاف ركِينَ - كَنده لَا مِنْ كنده رومال آنكيوں تك مذينين ويلئے -

- دسروں کا رومال تولیہ اوپر کھالنے کی چادر سرمہ کی سلائی کا کہمیں ستعال نہ کیجئے بغیر معالج کے مشورہ کے کوئی دوا آ نگھوں میں نہ ڈالئے -
- ترزروشنی علوع مونوائے آنتاب پرمتوا ترنگاه مزجمائیے- ا درصوب میں ننگ سرگھومنا- دھوئی میں رمنا گردو غیار میں میطمنا- منر پر مکھیوں کر کھنکنے دینا خطرناک ہے-

ر آنکھ کے بیاروں کی قراب اور ان کی ہرچیزسے دور رہی ا ہر بچہ کو بیال ہونے کے تین دن کے اندر چیچک کا ٹیکہ مگوائیے اور پھر چھیطے اور گیار سویں سال میں بھی ۔ کیونکہ چیچک کی بھاری ما) وگوں کو بصورت ہی نہیں بناتی بلکہ آنکھوں کو خراب کرکے نن گی

كويمي تلخ بناديتي ہے۔

کھانے میں دوردہ کھی بھیل۔ الماطر-گاجر- الولد - بیل صرور کھائیے ہماری خوراک کا انٹرجیم بریط تا ہے۔ آنکھیں جیم کا ایک مضومیں دہ خوراک سے موشر نہ موں ۔ ممکن منیں! اندهے :- دُنیا یں اندھوں کی تعداد پچاس لاکھ ہے احداس سے کئی گنا

ذیادہ ایسے لوگ ہیں جرآ نکھوں کی ان بیماریوں یس مبتلا ہیں جوکہ قریب
قریب اندھوں کے ہی مشابہ ہیں - ایسے لوگ اپنے اور سماح دونوں کے
لئے بیکارہیں - زمین کی بیعظہ کا بوجھ ہیں ا ہمارے ملک میں اندھوں
کی تعداد دوہیرے ممالک کے اندھوں سے کہیں ذیادہ ہے اور دوسرے
راجیول کی برنسبت یو بی میں ان کی تعدا داور کھی ذیادہ ہے - بھارت
میں نی لاکھ ایک سوستر اندھے ہیں لیکن تحق یو بی میں دوسوا کانویت
اس طرح دُنیا میں تقریباً فریط دیا و کروٹر نا بینا ایک میں دوسوا کانویت
ہیں ۔ ہمارے داجیہ میں اس بڑھی چڑھی تعداد کا باعث ہے ہماری غربی
اور لاعلی۔

خاص امراض: - ۱ - روسی می کرے یا کتھرو - آکھی ہوئی آنکھوں کا میچھاج منہ ہونے کو در اور گندگی سے یہ مرض بیا ہو جاتا ہے اور لوگوں کو اندھا بنا

كر فيور ما كا بع-

٧- چينې :- آنکھوں کی خوابی اور اندھے بنانے میں اس مرض کا خاص حقد اس سو کھار وگئی اور اندھے بنانے میں اس مرض کا خاص حقد اس سو کھار وگئی ہا جو بحر بیمار نیق کا دورہ دہ جاری چیوٹوکر دال جاول بسکٹ وغیرہ کھانے گئی جاتے ہیں ان کی آنکھیں اکثر خراب موجاتی ہیں -

م - متوندهی: -اس بیماری پیل بیشتر مرفین کومحض رات میں دکھلائی نمیں ویتالیکن ون میں برابر کام کرتا رہتا ہے -آ ہستہ آہت لوگول کی نگاہ کمزور موجاتی ہے -

٥ _ موتيابند : ضعيفي بين يه مرض معى عادى بوكر نوگون كواندها بنا ديتا

اسع عوام كى زمان ميسيل باكى بھي كميتے ہيں -

احتیاط: ﴿ ہِرْ بِيْرُ اور اور الله على يا في سے آئكميں وهو نااوماس كے

عيد مانشه سفوف كايوميدا ستعال كرنا بنايت مفيد سے

• صبح وسنام كومنه من كطنال بإنى ليكر كفكي آنكهون مين كالناك یانی کے چھینی اس وقت تک مارتے رہیں جب تک کرمنہ کا پانی و گرم را موجاوے۔

کھانا کھانے کے بعد دون محقیلیوں کو ہیں میں رگر ہیں اور انہیں

ا تعصول مرچھرلیں۔ کھانا کھانے کے بعد کی وغیرہ کرکے سرو صود الیں۔ ۲ ماشہ آنولہ تازہ اور مل ماشہ سفوف اسکندم روزانہ شہد کے سمراه کعلایش -

مرح الله من من من الكونطول مين سرسول كم يتل كى دوجار

فرندين ضرور طيكاوين -منگ بیرشبنم سے نم گھاس پرجیل قدی کر نامجی آ بکھول کے لي منيد --

م استعمال کی بیاری بین مصالحاور منک کا استعمال ترک کردیں! تعن کی شکایت من ہونے دیناصحت چشم کا راز ہے۔

يتيام كريرا في فاص فرحاصل كرين بدانان خداك فريدار مجريات فراار س رسائن منبرایک و پیه زچ و کینبر ۱ دوید - زمروتریاق منبر در در ده دوید - بادگاد منبر ایک دو پیر - علاده محصولتاک ، مینجر مینجام آیود دید اکالی مارکیت امرتسر

راولفياكي كماني رئيشتسيق

اورده يرسع كرسائينظ فعنيش وتحقيق إيك ايساطوي عمل بحص كوه مفت خوں کی بیائش کرٹی بطق سے موجودہ منزل بھا گرچ عزممولی ذیان سے استداستہ کا كوتاه بوجانامكن سع ليكن السي تحقيق واختراعي ذيات كمياب بصاور السرج ك بعض میدانوں میں بازی لے جانے کے لیے کاوش اور عرق ریزی می کونایال فرقیت حاصل بها در کامیایی اگر مقدری موزوه اس میدان می سائنسلاف کے باہمی تعاون اوسلسل سعى سعيمى حاصل موتى سع - جنال جدراولفياكى داستان سوبيتي ملتا ہے کہ ایک نئی دواکو بروئے کا رلانے کے لیے کیمیا وانول ووا سازول اور دوائ افزات كابخربه كرنيواول كي مشركه مساعي اور فروري ساندسا مان كيكس فليفرود ٢٠ وربرستى سياس ادار يين جهال كام كا أغازكيا كما ان چيزول كي كمي كفي يبعى بخريه بنواكه نا وقتيكه باقاعده اور بورس استمام مستحقيقات كاكام مذكيا جائ سنى دريا فتول كا اعزازاوران سيه حاصل مونيوا في منعى فوائرس يا تقددهونا بطام مشكلات: مزيد برآن يمي بخبل واضح موتابهم كدسا كينفاك يسرج كالهرآساني مسيرها صلى نهيس موتار بلاشير ريس كالكام أزما بسنى امتحانات اورفني ديده ريزي كيايك سلسله سے تعبیر کیا جاسکتا ہے ہوکسی دومر شخص کے صنعتی کا دوباد کے فروغ برائج ہوتا ہے دیکن دلیر چ کے خاص عملی میلاف میں بہت سے بیجیدہ سائل کے حل کے لئے اس نفتور کے بہت محدود مونے کا احتمال ہے۔ کا روان فراد کومستعاد طور مرجم كرنا يمنينرى اور ديگرسامان كے ليئ فناكا مهياكرنا اور تيمنرمند منتظين كي فرايئ يب صنعتى كارهان كيمنى كوفودال كرف كوسك لاذى بي - أكرية قوى ارتقاك سرشقيه

ميس ريسريج كى حزورت كالحساس بطحتاجا دياسي ليكن يدايو ظريكفنا عزورى سعكم بردول کی ریسرچ، بیبار رای کے لامنتا ہی آنا کیٹی بخریات وعملیات اور عامراند مشور اورا مادی محتاج موتی ہے۔ لمذا اگر قوی منصوب بندی کے بدوگرام میں رئیس کی جمومي الهميت كااندازه موجوره وستور كيمطابق صنعتى منصوبون كے ذريعے نوري یا فت سے مواد ذکرتے موے کیا جاتا رہے گا تو ملک میں دبسرچ کے کام کوسخت مدام بینج گا۔ مجھے لتین ہے کر او لغیا کے خیمن میں ہمارے بخربات اس ویش کی

اصلاح میں معاون ثابت ہوں گے۔

امتداد زمان كساكف سائنس في مظام ودرت كي عجيب عزيب الكشافات اختراعات کے ذریعہ فاص طور پرموجودہ صدی میں انسان کی جوخدمت کی سے س فمعرب میں اہل سائیس کوخاص اعزاز وا فتدارے ورجر پر فائر کیا ہےلیکن وہ مالك جسانده خيال كيع ماتعين ان من انتحاس ستعان كونظر الماذكرد باليامي جن كانتيجرير سے كفى نسلول كے لئے دلير چ كے كام ميں كوئى جاذبيت نميں ہے۔ ان من سع جونياره فيان اوم وشمندي ده بيترنظم وانتظام كي شعبول عن مألير کی طرف رجرع کرنے ہیں۔ ریاست کے معماروں کو اس حقیقت کا حساس مونا کیا کہ کوئی ملکصنعتی ترتی کے وسیع میدانوں میں دوسروں کے اکتسابات وتجربات اور فیاضانه ا مدادیر تکیه کر کے مبیط ترمنے سے عظمت کی دہ پر گامزن بنیں موسکتا بال شبداگرا دباب سیاست مین اس حالت سع نکلین کی لگن اور نزطب سے جس وال بی (TOY NBEE) نے تو وں کے عروج و ذوال کی تحلیل وتشریح اُرتے جوئے مع نعا تعلم الانسان " كے نام سي وسوم كيا سے تدياسي صورت يو مكن سے كم ان خلاتی وزمنی اقدار کومشقل طور پرنشود نمادی جائے جوصدیوں کے انخطاط كى وجرسے انتائى پامال موھىيى بى اور ان ميں بھر بھى جان باتى ننس رسى ہے

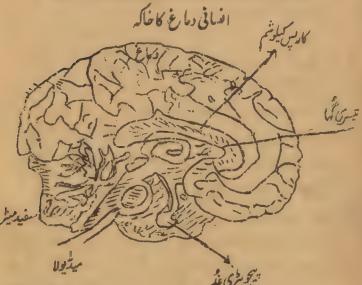
اس احياو تخديد (نشاة نانيه) ين سب سع زياده الميت جن جيز كودي جاني جا وہ یہ ہے کہ علم وسائنس کو وہی جلیل، لقدر منسب بھر حاصل موجائے جومشر تی تنزيول كے تا بناك عبدس النين عاصل تقا عرف اسى صورت سے مزمرف جرطى أوشيول بلكرعصنوى اورمنباقي سأكيس كعبود سيددا مرسعين تحقيق وتلاش كى بدايات كوزنده كياجا سكتاب اوراسى صورت سيسيانده ممالك بتدييج فجو طور پرترتی کرمے اقوام عالم کے الوان میں امتیان واعزان کی سنستی حاصل رسکتے میں سأئيس كميلان مين ابية نووارد رفيقول سعيمى كزارش كوتكا اس سلسلمين وي صحيح مخاطب موجعي سكندي ___ كدراولفياكي مركز ست میں ان کے لئے تھی کچھ اسباق ہیں۔ میرے خیال میں بدلاا ورمقدم ترین سبق قر فروتني ورصبرو شبات كاسع سحت محنت يرسالها سال كزرت فيل جاتهي اورم وندونداول موتا سعما يسائهي موتا سي كريكايك شعاع اميد تمكتي س ا ورعقده شكل خود مجود كهلتامحسوس موتاسيد ليكن بهر رزالي بيجيد يك چكرمين والنتي اور مجمی ختم مذم و نفسی و الله کا تقاصا کرتی ہے اولفیا پر مجھیلے دوسال کے کام محدودان میں مجھے یکسوس ہوا کمیر سے بعض رفیق میرے اس حال برترس کھلتے ہیں کمیں بھراس بامال استہ برگام فرساں ہوں۔ دوسرے جس کے گویٹے کویٹے كى فاك چيان كرسُراغ تك بنج حيك بين اور تلاس كمدائد اب في ما تى منين بكيا، لیکن بالآخرمیار بیخیال کام کرگیا که جرای کوشکھانے اورسعنوف کرنے کی بجائے ترو كازه جراول سع كام لينا في ميخ اورمير المي بخيس ايك خفي كأنات ك عوال ين البيخ أب كوكمهي اتنا درمانده اورف كرزار فحسوس نهي كرتا جننااس وقت جب کوئی گمان کام کرجاتا ہے لیکن آخراس گمان کے دل میں آنے کی حقیقت کیا ہے ؟ اس كى حقيقت صعى بہم ميں حفر ہے - يه كمان اس وقت خود حل كرا تاہيد -

جب انسان موجودہ زمانے کی روز مرہ کی پرلشانیوں میں گھوار منے کے باوجد ارات دن ارادی اور عیرارادی طور پراس ایک فکریس متغرق وجوره کردوق مجستس میراند بوطتار بهتاب علاوه ازين اس انعام كانعلق مادى فوا مُرسع كيركنار كفي سع مجمى مع كيونك اول تو مادى فتوحات فانى بن، دوسر يريمي مكى مع كمتوقع دواب ومفوكت دومرول كي مصعم بل آئ اوروه خود اس سے بره مندنہ ہوئے۔ كره بين باندهين كى بائنن: برحيدين البيد نودارد رفقار كه مادى نفار ك المصحف كوشال مول - اور وه ننائج جويل في راولفياكي واستان مرائي یں حکومت کے سوچے کے لئے بیش کئے ہیں ہیری بات پر گواہ ہیں۔ تاہم مهاری حقیقی مجلائی اسی میں سے کہ ہم بدنہ تو لیس کر دوسری تحلیقی جگر کا واوں كى طرح سائين فك رئيس كامعامله بعي بميشه معاملات مجتت " (- LOVE A FFAIR من كاسارس كاليني ايك باطني تقاضا اوطبي تزغيب كا تقاضا جس کومادی سودوزیال سے نہیں تولاج اسکتا۔ شایداسی سیب سے (بشرطیکہ مجھ تھیک یادر ع ہو) بروفیسر برئل (BERNAL) کاخیال ہے کرسائیسلانوں کی مادی مہبودی کے ساتھ البیعے مفاد پرست افراد اہل سائیس کے دل فریب حلفہ برحملہ أورم وجاميس مكرجوسائيس كي طرف خصوصي رتحان يا ذوق نهيس ركھنے اور اليسے لوگو كا داخله آگے ميل كرسائيس كے حق ين مضر جوكا اور يصورت حالات موجوده رور كعفر روحاني اور حقيقت يسند نوجوان كم لئ سخت العظن سع-ببرهال ساس كى بكارموج دہے - ديكھنايہ ہے كه اس صلاسے عام ير لبيك كف والے كتن بن -عملى كات: ١١ سكسى قار فلسفيان تبصره كي بهلوبه بهلورا ولفياكي مركبتت سے نووار دوں کے لیے چند آد جرطاب کات کبی ستخرج ہوتے ہیں۔اس سے پہلے باساراس امرى طرف توجه دلائ جايى بد كد نباتى يودون واجزاك موتره جداك

ك الله تروان مناساورا مكانى مت كسليف ونازك عمليات كام ليناجا مل مين ور خيال رتا مون كريس لبيغ شاكدول كويمتود فيين ين غلطي منس كرتا ريامون كم يودوي الدورزي وكام كرنا جامية كومائم فودا بني زم ونازك جلديركام كدسيم و-اس طريق س بارع كل وْرِيْتا مَجُ بِرَوْمِ مِسْتُمْ بِي أُورِ يَجْكُ باربار الشَّخْصِيتُول بِرَقْحِبْ مِوتا رما سيمجو لودو كواكة تيزا وريشد يرهمليات كابدف مناقي مي - انهين نظريات كويش نظر مكفر فوالكالير تزرا ك ما شكر أن ين ليسرين مجى مناطى بيم من جديد بين كلف تكذيك ميني تأييل عماسي متقابل مع أت من (COUNTER CURRENT DISTRIBUTION) وغرو سي طلق كام نين ليا المستعمزي اليسانول كے يعياس طراية كاركواستمال كيا واقعى وقت طلب ميليكل كم اور رطو _خطول میں جمال دوائی جڑی بوشوں کی فراوائی سے رسیرے کے بہتر مواقع موجوں ادريه بهاد كام بونا چا ميك كريم ان سے بُورا فائده أكما أين - يمال بير يدمحوظ رست كرفوا دوا کے خانص سنفاف اجزا کو برآ مارکہ کے ان برغور کرنا کننا ہی صروری ہونا ہو اجزا کمی موثرہ كرى مركب كل ين من وه خانص طبعي طورير بالي جائة بي برامدك يجرب كرنا برك واول نبين لناجام الميئ واسطريق سعاص طورير قوى الافرودون يرفكر عمل كني المركال متكتى ہیں ۔۔۔ مجھاس کے کا شدیدا حساس سے کہ میں نے داولدنیا کی رو نداد کو میش کرنے بیل ساف سے کام لیا ہے نیز من نے کوشش توبت کی ہے کہ این بیان کومسطلما = سو بھایا ج تامم مكن بوك مجه بور عطور يركاميا بي مري مورى مود باين بمرجه توقع بدر راولفياك مداد ادراس سعاصل شده اسباق سے قاریش کو چندا بسے اہم امور کی طرف توجر مرکوز کرنے میں مدملے گی جن کا ملک میں سائینٹفک کام کی ترقی سے بالعموم اور دوائی بودول کے مطالعه سع بالخضوص تعلق سعد (ماخوذ)

نيند كلى ايك معمر بين

درجرحرات اورنیند کا تعلق دنیاده سونا بھی خطرہ سوخالی نهیں صحت کے اس طروری پہلوپر روشیٰ ڈالیے والے ہیں شری روہیند نا کھ ویدشاستری کلکتہ ۔۔



دو تہائی نئر مِاگ کراور ایک تہائی زندگی سوکر گزدتی ہے۔ سوفااور مِاگنا دونو صحت کے لئے طوری بن ایک فونهال جَبِہ م الکفنظم سوتا اوری ملفظ مِاگنا ہے اجبول جو اس کے اعضاء کا نشوو نما ہوتا ہے۔ اس کے اعضاء کا نشوو نما ہوتا ہے۔ اس کے جاگئے کے دقفہ میں اضافہ ہوتا ہے گئے

اورسونے کے نعل کو تابر میں رکھنے دالا ہے - ہمارا بیرونی دمائی رلیشہ (معمد عمد عمد کی مدیشہ (معمد عمد عمد کی مدیشہ (کے مدی کے بیرونی دمائی کے کونعل میں انسان اور کئے کی کانی مشاہرت ہے ایک بالغ کئے کے بیرونی دمائی شنتو کو چیر کھیاڈ کر نکال دیسنے پر وہ کھراپنی عمار طفلی میں واپس آجا تا ہے بیجوک لگنے کا وقت تھی واپس آجا تا ہے بیجوک لگنے کا وقت تھی واپر این ہمام وقت وہ نین کی گود میں آرام کیا کرتا ہے اس ایسی نہیں وہ ایسے برائے برائے بات اور نیانی معلومات کوا کرم جالے دیتا ہے کی دیش یا نیوالوں کو کم ایسے بیار ہوتے سال دوسال بدر مرجا ہے۔ ایسے برورش یا نیوالوں کو کم

بیجانتے محص کھانے کے دقت جا گئے ہیں-دماع کے ایک حصد " ہیکو کھلے س" میں پوط لکنے پریھی سوتے رہنے کی بماری

کامشارہ کیا گیا ہے بھینی طور سے ہم اس سونے کو نیند نہیں کہ سکتے ہیں- بار آغی

تنتو، جب بات اعصابی پردہ کے اندر نی صفتے (بیرونی جلد کے نیچے کا معد ملاسک

سر منہوعہ کا مناملہ کا کا کہ مناف کی سے ملادہ ہے۔ اسی وقت تک بندا صبا گئے کی امروں

کا سلسلہ جاری رہتا ہے ایکن یعلق ٹوشٹے ہی ان امروں بیل محض نیندہی نے جاتی

سے رسب کا شکل ریجن کی محض باہری دماغی تنتو یا جملے جسم کوجا گئے اور سونے میں
مشعول ہی نہیں کرتا بلکہ خود بھی جسم اور دماغ سے متحک ہو کرچے سے بھڑے رہتا ہے!

میرونی دماغی تنتو۔ به سے و کھنٹوں تک بیدار اور تحک در کھے جا سکتے ہیں!

لیکن اس کی قاری طاقت سے زیادہ دیر نام تحک اور بیدار رکھنے سے باگل پی بھی

عامن دبوج لیتا ہے۔ خواب اور بیداری کے اس نعل کامطالعہ کرنے پر ایک نہایت کارآ مدا مرکایتہ چلا ہے کہ ہمادے جم کا درجہ حوارت مکسال تہلی دم تا۔ دن کے دو بھر میں جہ حرار اونچا درآ دھی رات میں نیچار مہتا ہے ۔ درجہ حوارت میں اضافہ ہونے پر یا نی کی طرح بن ۔ اگست

جسم میں بھی اتارج طاق ہوتا ہے اور اس سے جسم بیدار رہتا ہے۔ ورج حوارت کم موسفے برجیم میں بھی گئستی اور وصلاب آجا تاہے۔ اس لیے آدھی وات سونے کے لیے زیادہ موزوں سے دیکن بجیر و ن وات سویا کرتا ہے کیونکہ جوان کی مان در اس کے درج وارت میں اتنا تفرقہ نہیں رستا ہے۔

جہانی اعضاء۔ گوشت کے بیجفوں کوآ دام بہنچانے سے ورجہ حوادت گھٹتا آئے ہے اور متحرک رکھنے سے بڑھتا ہے جہانی درجہ حوادت طاگنے اور سونے کے سلسلہ میں تبدیلی کے باعث اپنی عادت نہیں بدل سکتا اس میں تبدیلی کرنے سے صحت پر

ينجاب ويركول ويجمول كي جطريش كانظلا

رجطرلیش کے دوخلف دفتر افرانسرا در چیالیس موفے سے و کیدوں او جیکیموں کو خلطہ اوم است و کیدوں اور جیکیموں کو خلط اوم است سے مطاب کی رجط لیٹ کا وفتر سے است است میں بطیالہ میں ہی بطیالہ میں ہی بطیالہ میں ہی سے - اس خیال سے انہیں خط لکھو نے سے و کیداور میکیم استی مجد اس خیال سے انہیں تھی و کیداور میکیم استی مجد اس میں والی کی جہد اس سے جہاں دفتروں کو پریشانی اور کی کھیے اس سے جہاں دفتروں کو پریشانی اور کی کھیے اس سے خطوں کا وقت پر حواب و عزم و نہ ملفے میں رہے ایک میں دیا ہی ہوتی ہے ۔

بنجاب بورڈ کے ممبروں کی نامزدگی ، ۱۹۵ ویں صوف دوسال کے لئے کا گری تھی لیکن اس جمود میت کے زمانہ بس آکھ نوسال گزر جانے پر کھی نئے چنالو نہیں کرائے گئے۔ پنجاب کے رجٹ لیش اورڈ کے رجٹراد کی مربیا دجون ۱۹۵۰ ویس ختم ہوتی ہے۔ اس کے بعددونوں اور ڈوں کے دفتروں کوا کی بی رجسٹراد کے ماسخت ایا ہی گبلہ دکھنا بہتر ہوگا۔ وی کری لی ٹرامرتسر

مشابرات تخيفات ومعلومات

اط کا ما لرط کی :- آوا یو نیورسٹی کے پر دنیسائیل واٹس جی نے حمل میں لاکا ہے یا دولی واس کے پتر لگانے کے وقیری نے مقابات کے س ابتاک سات ہفتہ قبل کے حمل سے یہ پتہ نہیں جاتا تھا لیکن اب حمل کے دل کی بڑی سیلوں کی نیرکلی (nucl : The large ills of embergiepeat) كمعائيد سے فاكرونش يى تين مونة ك نظفه سے بى دوك دواكى كابند لكا ليتے بن جنسى تبديل بعى انهيل منروع كرمفانون مين جرم سيل مين واقع بوقى سع-زنار چسنى بارمون كى اعداد سىم طاكر موصوف نے اس قسم كى تبرطبيوں كا بھى مشار<mark>د كيا ت</mark>ا ilie 191 (Acterdoselerosis) 35 5 (19) اب تك قاكرون كى متفقد لائے تحتى ككلورك علاء (caloric) ك ردك ديجية - روغنيات كلى دغيره كاستمال من كمي يُحِيد - اس تكليف ميل فاقرم جائسگا امریکن بارشه ایسوسی ایش فی اس کی وجربات کا مطالعه کرنے کے لیے آیک تسیطی تعینات کی تقی- اس فےاس بھاری کی وجو مات بنال بی ہیں۔ نیشتینی سلسلہ۔ خداك وفون كا دباور خن كع جربي والما جزار ببدل والأكتابهي وو كمفاشر كان اميا - يكر وت تبل أيك كاول تكال دياكيا جركه دو كلفظ تك برابركام كرتا واساب برقى اماد يسممنومي ول- كرده كيم ميره وعيره طيادكرك اصلى كى بخائ ركاف كر كروه كيويز مورسى سع-يمصنوعي اعضاء بالكل اصلى كے مانند كام كري كے -معنوارى اور توبه إشام كوف خارى اوصيح كوتوبركيوا فيدكر

پيغام كيويدانرسر

یم منتی اشیاء کے لئے وہی مطالبہ ہم کتا ہے جیا کہ بھوکے انسان کاجم ہوراک کے لئے۔ ٹکستاز یونورسٹی کے ڈاکٹر واجر۔ جے۔ ولیمس کا کہنا ہے کہنشہ کی یہ بھوک نشے بانکے دماع سے (سنعہ 8 کھ معمد عالمه معمله المهام المهام کہ معمد عالمت اسی وقت منودا رہوتی ہے جب نشنے بازکی خراک میں ایمنوایسٹن معمد نیات اور وہامن کی زیادہ فامی ہوتی ہے۔ اگرائس وقت غالا کی یہ فامی فرز دورکردی جائے تو یہ دماغی تقاضا ختم ہوجائے گااور آستہ آسمتہ لئے بازی کی لت سے نجات بل جائے گا۔ ڈاکٹر موصوف نے بیشا ہدہ نشرباز لوکوں پر کامیا بی کے سا کھ کیا ہے۔

مرید دوده کا خرص خم اوس کانس بینوسی نے دوده کواس کی میں تبدیل کروں کانس بینوسی نے دوده کواس کا میں تبدیل کروں نہیں ۔ پھر بھی وہ ریف گیش ہے اپنے ماہ تک رکھارہ سکتا ہے۔ اسے یوں ہی کھائیک کریم کامزہ دیگا۔ گانا

يانى ملا د يجيئة تازه ووده جيسامعلوم موكا

تشر فظر کو تشر کیجے ؛ گے تیر سیتال لندن کے ماہر جیٹم ڈاکٹر بیٹر کار بیٹر کار بیٹر کار بیٹر کار بیٹر کار بیٹر کار فرزے او سکول جا نیوا نے بچوں برا بنامشاہرہ متروع کیا۔ان بچوں کا تکو کی دوشنی کم متھے۔ یہ سمن محمل محمل میں مقدری کلوریز کا امنا نہ مقا اور یہ کلوریز جا اور وں کے بید کین سی کامل کی کھی جیٹوں کے جاتی کی میٹ کی میں کھی ہیں کھی۔ کی جاتی کھی۔ کی اور ان بچیس میں مقابلہ کیا گیا جن کو بیٹھ موص خوراک بنیں دی جاتی تھی۔ محمل کی گئی اور ان بچیس میں کائی ترقی ہوئی۔ کمی نگاہ کے معاملہ میں سبر اوں کی بیر دی جاتی کہ دودھ ، میں میں میں میں اس میں جتنا کہ دودھ ،

ر میں کے قلب کی وصر کنوں کا شمار :۔سائیسدانوں کا ایک کی

است بیروں کومضبوطی سے زمین میں گڑا کرمشاہدں کے ذریعہ یہ ثابت کرانے کی کومشاہدں کے ذریعہ یہ ثابت کرانے کی کومشش کر یہی ہے کہ ذریع کی سطح اسی طرح ساکن اور باقاعدہ ہے سیسے کر سپر گلاد بانگ یر ایک طفتری ۔
بلنگ یر ایک طفتری ۔

ان لوگوں نے اٹکلینڈیں تھے شایر کی بیڈسٹن بہاٹری میں ایک گری کے نظری مين نهايت باديك الات كوفيظ كياس رزين من مونيه الي معمولي سي مهولي حركت اور درمولکن کابیتہ لکانے کی کوشش کرد ہے ہیں۔ ان لوگول نے برموم کیا ہے كراگر سكاف لينالوس كهيل زمين كاد ماؤموا تويورك انكلينطرى نين كي سطح كيد ادیخی اکشواتی سے اور برسٹن کی بیاری آمسسے جنوب مشرق کی سمتیں جمک ماتی ہے۔۔۔ انسانی ول کی حرکت کے براڈ کاسٹ کے بعداب زمین کے ول کی وحروا ن كايت دكاكراس كى الكوائى ادرجمانى لين كيمشابدات كابعى آغاز مواسم! كوسنت كاكاما او كقرابهي زنده بينطه: المفلوك المرام إدم بال من ایک اسالہ اولے کی بیٹت کے برطعتے ہوئ گوشت کے ایک او تقراع کا م بریش کیاگیا ۔ آبریس کر نیوالے کاکر برشرانے آپریش کے بعدا سے زندہ گوشت کے بنائك شكل مي بإيا-يدائن تسم كالبك عجيف عزيب واقعرب عامطور برابحره عليحاثا پیا مونوالے جوا وال نیکے زندہ سمنے ہیں۔لیکن ایک دوسرے سے چیک وے بیا ہونیوا مے بیج مرجاتے ہیں لیکن اُس گوشت کے لو تقوطے میں بعد آبرنش می جان

آسمال کے پاسپورٹ کا سوال ۱-نین کے لئے گُتُوں والی نوچ گھسیٹ کے باعث - زین کا ہرا کے انسانی اموسے ایک نہیں صدی بار تربر ہوئیا سے - اب سائیسلانوں نے آسان پربھی چڑھائی کردی ہے - ایک ماہر سایس کا مثاباً م ہے کہ ذیبن کے ہر چیارطرف ریڈیم کے تا نزات کا جو چکرہے وہ آسانی سفر کا کوئی نبدست دوله د شین - اس سے پیلیجی خطر ناک شعاح کا پتر لگا تھا۔ بست ممکن است کر دور است نظین و فرائن معمل کی وجہ ہوا

وه فن كرار لكا يرولام تاركر والمرار

وسال تبل کا دقوعہ ہے کہ شکائو کے مسر جیس منہن نے لیے کو آسمان کی بیرد نی حکومت کا غیر ملکی دنیر کا اعلان کیا اور دہاں کے سفر کا پاسپورٹی دینے کا بھی ادارہ فاہر کیا ہی اس دفت اوگوں کو منہ بن کی بات بھلے ہی صنحکہ خیر معلوم منہ کی بات بھلے ہی صند ترب میں مسروبیا مضمی میں اس وقت بھی امر کی ادہ اول رہا کھا اور اسے جانے دین ولیوش کے منہ بی تعلیم منہ کی سوویط نے اپنے دین ولیوش کے ذریعہ بیرونی آسمان پر یا بندی عاید کرنے کا مطالبہ کیا۔ بلکا من از میکمل کو دریعہ بیرونی آسمان پر یا بندی عاید کرنے کا مطالبہ کیا۔ بلکا من از میکمل کو کھا لیکن امر کی اور برطانوی یا لیشیش اسے ٹا سے ٹا کے ہی جارہ جے ہیں۔

چند الوك كا مسافر مصنوعي انسان به مصنوعي انسان به مصنوعي انسان كا استعال دنيا ين كئي مونعون بركاميا بي ك ساخة كيا

جاد با ہے ۔ وہ دیاضی کے بیجیدہ سوالوں کومل کرتا ۔ کا دفاؤل کی بطی بڑی مشیدفوں کو جلاکر تجارتی بیباڈواد میں اضافہ کرتا ہے ۔ اب دوس نے مشیخی انسان (معماطن) کو ایک ماکٹ میں بھٹا کہ چند دلوک بھیجنے کا تهید کر لیا ہے۔ یہ وہاں اُرکہ قدر تی حالت کا معائینہ کرے گا ۔ دیا ہو وہاں کی حالت سے مطلع کرے گا اوراس کی رمینا کی کی گے سوویٹ دوس کی لباد شری میں بیلے ہوئے ۔ مطلع کرے گا اوراس کی رمینا کی کریں گے سوویٹ دوس کی لباد شری میں بیلے ہوئے ۔ سائینسلان ۔ یمصنوعی انسان ڈھائی لاکھ میل کی مسافرت کرے گا کیونکہ ذمین ۔ می جا عداشی تفاوت پر ہے ۔

مايئ ازم شيول فيرسات

طلل نے وی انت :- ہیرا ہیں۔ اقلہ یکھن گئے ۲ تولہ - دو نول کو کانسی کی تھا۔ یں ڈال کے کانسی کی کٹوری سے ۱ گفندہ حل کریں۔ سیاہ ہوجانے برجینی سے برتن یا شیشی میں رکھ لیں قفیب ہواس کا ضاد کرے کیان گرم کر باندھیں۔ بیلے کومان

رکھیں۔ شرطیدآدام ہوگا۔ کششنڈ کا شام عوی: - ہیرا ہونگ انولہ۔ اِٹ سٹ کی جڑہ تور - مجود ۵ تولہ - بیسکرگولا بناگراس میں تانبا دکھ کرکٹ شکرلیں - نعایت معوی ہے۔

اختيار كينتى سم-ايسى مالت من نكوط باندهنا (Jack Strap) من اورضروری سے میلا ڈونا یا آ پوڈکس کے مقامی استمال سے اکثر بلائکلیف بیملانات دُور موجاتی میں _ برطعی مو فی سوجی کی حالت میں اینی دیک (Anti Bostacs) سے بھی کافی اعلاد ملتی ہے۔ ۔۔۔۔۔۔ فاکم وی انہے۔کیل للغمي مبلام :- ا- كف يا تلويس كوموتريس كئي بارتصاًو في موري تهوفي مراث کے سفون کا استعال ہوت ہے۔ چرک ٢- تازه أعلول كارس الوله مراه شدرميدشه استعال كرير-انيميا يمين يس مفيد سع موامي كريشنا نند ٣- سيلي ين كه سا هذا أرم كقريريا بيث پرسوجن بهي موقر يُهز نوا برخ ي جرا-حرائية - سونطيه اوركظى كاكاشها بلاش - سوامي آنند وافع کلم :- كشته تانباكا دست آورادديد ياسارك كمادي آسو كے ہمرہ استعال کریں ۔ مجرب ہے النبياد كھانشى: يېغمي كھانسى ميں مبغم كوروكينى انيم منايت مفيد تابت مولی سے - بیمشاہلات نهایت کامیابی کے ساکھ نیووسی کے تحقیقاتی النظي فيوط مين كير كي بي اس كاشاد نيرو كواين (Narocotine) مين كياليا م اس وقت زياده مغنى بياديون من ان ادوبيكي آميزش موتى م مد کان کاموار:- بیتن کواکٹر دودود پلانے کی خرابی کی دجرسے کان سب لگتا اور مواد خارج موتاسے - جوان کھی مجھی کھی اس میں مبتلا یا کے جاتے میں ایسی

عالت میں سورن بنگ لینی مرگانگ کا استعمال صحت بخش سے -صدم بارآ زمائش ہو

لیڈی ٹاکٹر سوٹری کے کماری

بيغام يوروبدام تسر-اكست ١٩٥٨

فارموكوبيا فزوسورا كقرابي ليني جاريد وميديتي -(فزولاجيكل) - مصنّفه قُرّاً كُثّر ولى في تُمُّوا مؤتنو) ناظرين سِغام آيورويد كے لئے فاكثر مشر ماصاحب كے تعارف كى مرورت نهيں-كيونكر إيم اجراء سيمى فاكراصاحب كمنساين بيغام آلودويد كم صفحات كى زينت الم ہیں۔ڈاکٹو مٹر ماصاحب نے سالہا سال کی تحقیق وتجسٹس سے ہومیو پیقی طرز برمہی فزو سورا عقرا في طريقه علاج الجادكيا سع- اسطريقه علاج اورم وميونيجني بين فرق اتنام كرتهان موميونييقي سمطم بعني علامات يرالخصارك في بيع ويال فزوسولا بحقرابي فزولاجيكل لینی افعال الاعضاکی بنا پر تمام ا مراض کے علاج کی دعویدارہے۔ چنا کئے کتا بے برتنقید مِن وْالْوَرْ وْي - بِي شروان ابْي لْني رسيرة اور مدريد تحقيقات سع و بخريات فال كي بين منايت فراحدلى سيصعور قرطاس بربكير ديئي بي -كتاب بذايس كل اكياون ادويكا بالتشريح سيان درج ہے۔ يہ فاكم صاحب كى ايجادجديد ہيں۔ ڈاكٹر شرانے اپنے خیال کےمطابق اس کتاب میں آید ویدسے لیکرد مگر مروج بیتی کیوں پر تنقید کرنے کی بھی جسادت کی ہے جولسیط بحث ومباحثہ کاموصوع ہے۔ مگر ہم تو بیاں اپنے مہر مان داكر صاحب كى جدّت محققانه كاوتل كى دادكى غرض سديد نا قدار سطور يخري كريسيد الى - جديد تحقيقات كے شايق و نيخ سنخ طريق على ج كے ولداد اسحاب سعيم يركندوسفارين كرية من كدوه كتاب مذا كامطاله كرك اسية علم مين اصاف ادر فاصل مصنتف کی کاوش کی داد دیں ۔ یہ کتاب مسلم اکتابی سائز پر شائع ہوئی ہے ۔ كتاب ،طباعت ديده زيب فيمت صرف ايك روبيه علاوه محشوالال طن كابة :- نيو مند دليرج فامسي- يوسط أ فس فالصالح لج امرت مر(پنجاب)

ينيام آيوديدارتسر- اكست ١٩٥٨

في الم العلم آيد ديدًا درطي الادمي أتربيدش في آيد ديد ك تعلق شائع شاره نو و كاعلان كيا مد كتابس ير ١١٥٠ روي كالغام كاعلان كيا مده ٥٠١٥ وي اقتصادى سال مين انعام كے ليے كتابي طلب كي تفيل انسوس إاقل د حرك العامي ايك تعبى كتاب بنين اسكى -اس كاسطلب يدسي كرجاد المان ويعد والفاتح تك آلدويدكي ريسريج بس ولا بهي تحقد نهيل لي - دوسرسيطبقه كانهم روييروالا العام جار وكياول كواورد يبسوم كاباريخ كوموصول بخا-ميال بيمصنف كتاب وا فامي وهم كا مكه منا صرورى بعد تاكه ناظرين كومينيده قابل طالعه كتابول كايترجل حاسية اور مستفول كواميني تصنيف ميل مادسك و ١- ومدمي أيورويد مصنف ام كويال شاسترى - انعام ٥٥٠ توب المان المعينووكرت كيان - ، المجير برشاد ترويدى والانبى و ٥٠٠ ١٠ ١٠ ۲ دوگ برگفا ودهی از شری پریدورت شوا بیشتر ۱۳۵۰ م ٧- استرى دوك وكيان « دام القدويرى وادانى « ٢٥٠ و ٥- اس ميك الله الم يربعاك مير عي كلك الله الما ١٥٠ م ٢- استير للحدورين، ٥ ١١ ايم ك شاستري مبرى ١٥٠ ١١ ٤- دو اس اود منيا الله و داكو سريد ساعد العنور ١٥٠ ما ١٥ ٨- الرويش پركيان ١٥٠ م جكن عقر برشاد شكل لاآباد ١١٥٠ م ٥- الخاشائ وكيان و م واكثر اوده بهارى والذى ١٥٠ و دليسى طربق علاج كوفروع وسيف اس سأتيس بسريج ا درمشا بلات كرنيوا لدل كي حوصلا فزائی کمسلے اکا ڈی کا یہ قدم دوسری سرکارول کے لیے قابل تقلیدے یو کاوٹی سے گزادش کول گاکروہ انعام کی رقم میں اصافہ کرکے الجھے وگوں اور صنقوں کو ترفیب دين اورسائق قابل ومُعدول سے استدعاكوں كاكدوه اس توسط كے زرايد است مجربات استابات كوروسنى من الوي -

پينام كوريدارتسر- أكست ١٩٥٨

بياوارا دويش ببلاقهم

جوں اورکہ بریسرج لبادی نے جنوب اور مخب سے محدود پاکستانی علاقہ سے متصل چکروسی مقام بریکا شت ادورہ کا فارم کھولا ہے۔ پہلے یہ علاقہ ریاست کے ذریغیز خطوں میں سے مقا ۔ بیکن اجد برطوارہ بیاں گھاس جوالایاں اور برکنڈے آگ کرسالا مفتر اُور کھا بھولیس گیا۔ لیکن بمینوں میں اس جلے کی صفائی کی گئی ہے سبھی شہوروں مشکل سے صاصل ہو نبوالی ادو بر کے بودوں کو بہاں اُگا بنگ سی کی جارہ ہے۔ تقریب اُ ایشیاء کے بہت سے ممالک سے بہاں پر بودے لائے جاکرا گائے جا دہے ہیں اور ایشیاء کے بہت میں ہیں اور ایشیاء کے بہت سے میں اماد کی جارہ کی فراہمی میں اماد کی جے۔

UNESCO نے بھی بیجوں کی فاہمی میں اعلاد کی ہے۔ جو ۔ گیہوں ۔ چینا اور تلمین کی کاشت ۱۲۵ ایکو زمین میں کی گئی ہے ۔ پچھ زمین میں پھلوں کی کھیتی بھی مور ہی ہے۔ پہنچ سالہ سکیم کے افتتام تک س کام سے ۵ لاکھ دو ت کانا کرہ ہوگا اور ۱۹۰۰ میکارول کو نوکری مل جائے گی۔ پانی کی نالیاں ۔ ۱۹ نبط جوشی مطکیں ۲۰میل لمبی تعمیر ہوجگی ہیں۔ ۱۹۰۰ ایکو کا رقبہ جموں اور ۱۸۰۰ ایکو کا رقبہ تغمیر

سیٹس میں اس فارم کے سے سیاجا چکا ہے۔

پیرمنط اور اس اس ال معدال در در ایک زمین امریکه اور عبایان سے آنا ہے۔ اس پود سے جواب اس کی پیداوار اور سے جواب اس کی پیداوار ابیان سے مقابل ان کی پیداوار ابیان سے مقابل ان کی بیداوار وہ نقول اور بیر مخت کا تیان ۱۰ بوز فرنی ایک پیدا کیں گے جس کی تیمت تحیناً در موسیم موگی اس لیسلا ال کی موال می مزاد ایک مزاد اور مرد کے دومری کا شت برونوا کی دوا کا نام چنبو بی وی میسے۔ یہ دوا ما فراد اور مرد کے

پينام آيود مدارتسر-آگست ۱۹۵۸

بیط کے کیروں کے اخل ج میل ستعال کی جاتی ہے۔ اس سے بیج طرکی سے لائے گئے ہیں جمال دہ خودرو پیلا ہوتی ہے۔ چکوہی فام میں یہ ۵۰ ایکو میں فروری يوني كُني اورميلي باراس كي فقل الست من موكى -اورني ايكو ٢٥ من ميلول كيديا مونے کی امید سے برٹیش فاردوکوپیا کے مطابق اس کے بیل میں ، ے فیصدی الیکرٹید فام كوتن ايكونين برك لئي مع جهد، ٢٠٠ يكونك بوط شيكا الده بهدا بتكال ك جواي ايلا الله الله اورسريا سع بهاسة آتى بي ميند برعا كامطالبرج ونياس كافي بطه ماجع جون مزسري سے اس كے واسير بيج الحفاك كريبان بوليكا انتظام الله را ب-- اس كعلوه فائي سوس في جي الس- ول - بيلا وونا- باني ري فرمينها اموينسس- دانسوسكوريا وغيروكتني كمياب ادويه كياس فارم ين أكانيكا نتظام مو راے۔ Pyrethrum کی ایکویں کاشت کائی ہے عظمیر میں ہی اس کی كاستدكامياب بهي مري سع-اس كاسالاندمطالبهام الان كاستعاداً ينده جارو فیصدی بطیعنے کی اور نیادہ امید سے ! -- بچوبزا بھی سے جہوں اور شمیرسرکا کا سیات كى ناگفت بىغىرىيى كود دركىنىكا ، غلىكى كى كونچدا كرشيكا اصبىندوستانى دويدبركو بابرجائ سے روکتے کا منایت اعلیٰ اورکا میاب قدم ہے۔ اگر عمارت کے سرا بال طبیط میں اس کی تعلید کی جائے تو ملک کی اقتصادی ترتی ادر معالی میں اصلاح موجائے۔ اس طریق علاج میں منباتاتی ادویہ ررست اورتازہ مل حبائیں اور عوام کو صحت تھی نوری حاصل تعو طريق علاج بروكون كا اعتماد تعبى قائم موجائ اورمالكان مزسرى كومناسسطى فالدوج بعظ اسيد به عوام اس جلتى صرورت كو تجويل اس جانب على قدم أعظ بيل ك -! اس خواب كواصليت بين تبديل كرنا فارم كي مينجر واكر جبيب التدميركوب

بنام أيويدار تسراكست ١٩٥٨

محر ملو کار آمد جیز گلیسرین (ار قلم ڈاکٹرسائی لیوی کلاری ایم ڈی)

گفرید دوا ۔گریس استعمال مونیوالی اخیاء میں سے مہاب میں ارزاں اور کارآ مدوائی گلیسین ا بسارزاں اور کارآ مدوائی گلیسین ا ب ایک بوتل خرید کر رکھ لیجئے۔ اِ فائلی پریشانیوں کا حل اس کے ذرایع ہو جائیگا فی ایک نظری کھٹکانے اور زر کشرخرچ کرنے سے آگو نجات بل جائیگی مصنفی وسم نارک کار کار میں بندکریں مصنفی وسم نارک اور مفید ہے۔ معنق کار مفائی کے لئے مفرح اور مفید ہے۔

علق، مندوعیزه کی صفائی کے لئے منرح اور مفید ہے۔ تُعُسل کے لیم :- دواونس گلیسرین کوایک ٹب (مگلا) گرم بانی میں طاکر

الهجى طرح الله كرين بيمادم ويا تندرست - برشخص اس كم بعداستعال البيغ جم كوبلكا

اوراتها محسوس كيست كا-

کھنے بئرول کے لئے:۔ وہ پرجی سے دیادہ سیند نکلتا ہو۔ بھاری علیم ہوتے ہوں۔ بھر سے میں اور ہونی دس منط مسے دیں۔ پھر دیکھیں کہ آئی کا میں اور ہونی دس منط مسے دیں۔ پھر دیکھیں کہ آئی کو این اور سی معلوم ہوں کے گویا کہ آئی کو این اور سے ہی تنہد مخراجی کو ایک :۔ گلیسری ۔ شہد منک ہرسہ برابروزن ملاکر منہیں رکھیں، زبان کے سہادے ملق یس آتاریں اور سی زبان اور سوڑھوں کے زخمول پردگائیں۔ مفید ہے۔

بچوں کے لئے: بیخوں کے خلے اور منہ کا تکالیف میں بورک ایسٹر گلیہ ان اورگرم بانی بنینوں کو طالیں اور انگلی بررو کی لیپیٹ کر اس میں بھگور منہ کے اندر ٹال اچھی طرح اس کی صفائی کریں۔ فوراً آورم ہرگا۔ بعد ہُ معلی سے شورہ کریں۔

بيغام آيورويدا مرلسر- أكست ١٩٥٨
کھردرے م کھوں کے لئے: گلسرین میں عن گلاب یاسادہ پانی
الدير - إيابيال من فيال را كالنول كو هامنط تك اسمي ولوركهي اورايس -
گردن اور بازو کی بائیت کے لمریمی مندرج بالا وق معند ہے۔
بط صف موسئ في نسل بر كليسروس من تلد عطينك السار الكردي
ك يعرب سر كان
ان ابنیا مر کیطبی استعال کے علاوہ ویگر فوائد بھی ہی جن کا تجربہ کرکے آپ
علائبي بالموسكة مير
جمرط مے کی حفی طن استجوتے اور جموعے کی دوسری چیزول کو مضبوط
لائم اور جيك ادر كھين كي لك اس برجند قطرے گليدين بطور بالش سكايش -
واع دھ کر کیا ہے۔ میزے داخوں کیوٹے کے دھبتوں کودوں کرنے کے لیئے اس کا استعمال بہت اکسیر ڈابت ہوگا۔
رے ہے اس وا سمال بہت اسر راب کو ہ

تحفظ غذاء ومربتر مات كولئه بدانس أبلة ونت چدر قطره كليري وال دين - جيزون كو خراب مون كا احمال كا فورموماك كا-

تحفظ دورید : اسٹویریا شیشہ کے کارکوں کو بندکھتے وقت اس برلگاد۔ نائد اور بوس کوئ فرق مذہ وے گا-

بيغام ايومويدارتسر- اكست ١٩٥٨

مرفور برک طبی دنیا ____ هاجل آیود برک نفرنشمله

شمله ۵ جولائی ۵ م و کوزیرصلات آنیبل سپیکرلوک سجماً جناب ایم-انت شینم المينكر ماجل بروين كرويكي كانفرنس منعقد موتى جسيس ماجل آبويدويدك ميلن كى طرف سي سرى اے ايل سراآف شملد في مندرجه ويل خيالات كا اظهاركيا ب منين مهاجل آيوثيدك ميلن كيسنجانك اورآ نريبل سبيكرصا حبكاته ول سيشكرير اطاكه تام و كرا جنهول في دليل مين أيدويدكى ترقى وترويج ك لين ضعوصاً ماهل يدن عيد جيرات مُوست علاقدين آيودوير پرچادي غرض سع يد كانفرنس منعقد كي مع -ين آب صاحبان سے بادب درخواست كرتا ہوں كرديش كے خصوصاً ہماجل پرديش كے مَّام كويراج وكيدراج برنسم كاختلافات كوبالاث طاق دكوكمستعددت موكر أوريد کے جھنڈے تلے جمع موجائیں - اس ترتی کے زمانہ میں ہرایک وٹید کھائی کو قدیم آبورید كنمقول اورما درن سانيشفك طريقول سعد واقفيت حاصل كرنا جاميك علاج مواج كيمعاطه يركسي قسم كا تعصلب باسك دهرمي واجب نهيس -ابك قابل موالج كانصاليين صرف ايك اور. يك دونا جا بيك، مربضون كوشفاصحت تندرستي كي دولت مح مالامال كرنا إ-آيورويك طريق علاج كاخوب برجار موما حاسمة اوراس تقدر كم ليك لركب وئيدكوسوسل سروس كابرت دهادن كرنا جاسية -اسيظ كدونواح كاكوى تصيت ودبهات میں کم از کم مهفته میں ایک مرتبر جاکر صفظان صحت دلازی عمر دعیزه پر سکو دیا كرين -ابيخ بإن كے سكولوں ين جاكر ارط كے و رطكيوں كوآ يورو بيك اصول كے مطابق، بنهن، كهان بان وحفظان صحن ركمتعلق أيدين دي مع لقين سي كم

اللهم علیک اسی طرح جی طرح مادسے برد هان منتری بنات جوا ہر لال نروین اسلام علی کے حامی ہیں۔ ان اصولوں کو اپنایا جائے تو آید ویدسادسے مندوستان اسلام بندر نیا بھر میں بھیل جائے گا۔

ألبنجاب فيناني طبي كأنكرس كى كرنال من كروز وعظيم كالغرنس

کانفرنس کی کاردوا کی تھیک ہا ہے دو پر شروع ہوکہ ہم بھے شام کوختم مہوئی۔
اس کانفرنس میں مندوج ذیل قرار دار اتفاق رائے سے پاس کی گئیں ہے۔
ا- آج کا یہ نمائیندہ اجلاس حکومت پنج بسسے بر دور التماس کرتا ہے کہ بنج بسی معتشا موجودہ کر بڑا کم پیل کورج طریش سے مستشا موجودہ کر بڑا کم پیل کورج طریش سے مستشا وار دیا جا سے ہے۔
قرار دیا جا سے -

٧- پنجاب بن صلدان ولد الله الله على كرو مالين كريس ايك ايك اوليك

١٠٠٠ مل المحريط علقون بن العربية المارك المارك والمع والمعلق بن المعلق

يينام آ فيدويدامرسر- أكست ١٩٥٨ ر

وسے حاش۔

۷- کورویوک ڈیپاد طنط بنجاب میں جرآسای حکیم کے لئے ریزروکی گئی ہے اور کا فی دیرسے خالی بڑی ہے۔ اسے جلد ازجلد پُرکیا جائے ادراسے پُرکرنے میں کے لئے ہوگیم کو موقع دیاجائے ۔

۵- بنجاب س آیوردیک ڈیبارٹنٹ سےمطالبکی جاتا ہے کہ ہونانی سندی دوسنسریاں آیدویک ڈسینسریوں کے تناسب سے کھولی جائیں۔

۸- بٹیالہ کے ڈرگ انسکی طرح نے حال ہی میں مکا اور و تیدوں کی وہ کانوں پر تھالیہ مادے ہیں -آج کا یہ اجلاس اس کی مذمت کرتا ہے اور حکومت سے ویشوا کرتا ہے کہ وہ حکما کو دیکے محموق سے محروم نیکرے۔

9- حکومت بنجاب معموم کی صحت کے دائے مطالب کیا جاتا ہے کو صوب میں جارات حلد دسی ادویات کا فارمیسی ایک طالا کو کیا جائے تاکہ عوام کو خالص ادر عمد ادویا

الم سكيس-

۱۰- و سطرک بورد کرنال سے بر زور الفاظ میں عوام کی ضوریات و رجان کے میش نظر مطالبہ کیا جا ما ہے کہ کرنال میں مزید یونا نی و سپنریان کھولی جا میں ۔ اس سلسلہ میں توارداد ہائے باس موسف کے بعد ا خریں حکیم ہری چند ملتانی بانی بت کی خاص پر اجلاس نے کھڑے ہوگر دومنط تک خاموشی اختیار کی اور

براتاسے مندوستان کے مائر ناز بزرگ حکیم فاب ناصرالدین احمدخال صاحب يوناني فزيش عزت مآب داختر يتي دملي كي بيا وقت موت يران كي آتما كي شانتي تے سے دُماکی گئی۔ مالیر کوٹلہ بونانی کانگرسس يه ميننگ زمره عالد معليم سرى دام طنطن كولط مياد نسط طنطن دوا خانه مين موجم الجولائي كوم وفي ص مندرجرويل قرايدادي ياس مويل :-الهينجاب كميزرگ حكيم حناب بابابه زنام سنكوجي امرتسر وحكيم نواب نادرالدين صاحبع سي ما بالشريتي سندكى بے وقت موت كى خرائ مكر بيرت اف وس كى م اوربيعا تماسيرا ييز حرنول ميس نواس دسية كى اورسياندگان كواس صديم كريردا شنت كريائ كى طاقت ديين كى د عاكرتى سير لى طاقت دييطنى د عال بي سير-٢-آيورديك ايندلوناني طبيه كالج ميسورين بوناني سيكش ختم كرات سع پيالشد. بے جینی کے لیے گورنظ سیسورسے ایل کی گئی کہ وداس فیصلہ سر نظر تالی کے۔ ٣- بنجاب درگ اكيك كوسالغه بيسيوك علاقه بريهي لأكوكرين كي حكومت ينجا سے اسل کی گئی تاکہ جسٹر ہ و کیرو حکما ایلومنیقاک ادوبات استعمال کر سکیں۔ به-كورنده (ببئي) كايوناني شفاخار بندكية كاحكم دابس لين بركورنظ لمبئي كااظهارت كياكيا - حدم مرى لوطنطن) فارو قى صاحب نافا با برشت مد آج موض بربه عليم ناصرالدين حفال يميذيد نف آل اندما يوناني طبي كانكرس كى ب وقت موت مون كابت افسوس كوا يولما

4

بخشیں - عکیم ہری چند ملتانی سیکرٹری طبی کا نگرس با فی پت (پنجاب)

سے دِعاہیے کہ اُن کے فرز ند ننری شن اللہ فاروقی ورگیرمتعلقین کو بیطا تما کاحکم ماننے کی فا

بيقام آوريد ارتسر-اگت ١٩٥٨

کیمسطری کیا شاده - فادمولا و غیره الیم عمیر جات ار بال مسطری بیری سام سے بدی ناظرین کو تیم کر دیتے بیں ۔ یہ کیا ہیں ، کیو راستهال ہوتے ہیں ہٹری وی - ایس تر باعظی نے نهایت تخریح اور قابلیت کے ساتھ بیرھی ادھی مبارت میں اس کی تُقدہ کُشائی کی ہے ۔

موجودہ کیمسٹری کی رُوح بیسے پر مانو واد - پر مانو کس کی کلمات کا اظہار کرنے کے لیے سب سيئة سان طريقه سے يه فادمولا اور يكيميكل زبان-اگرانساني دماغ نے اپني عقل كے دربیدان کی ایجادیهٔ کی مهرتی توکیمسطری کاچین ایک ایسا بیابان حبائل ہوتا کہاس را ہ کاسافر السط باؤل ہی والیس جاتا۔ عیسے کے تین صدی بعد کی بائی جانبوالی قلمی کتابوں سونسان كيمسطى كا إغاذ موتا بصاوراس سعاشارتى زبان كامنشا ومعلوم موتاب - لين فارمولے اور گر کوعوام سے پوٹ یدہ رکھنا اس کے نشانات اور عظمان بے بنیاد نسیں- رصانوں کا اشارتی تذکرہ گرموں کے اشادات سے کیاگیا تھا جسے سونے كاسورج ماندى كاياند- تابغ كأشكر- يوسي كامنكل مياره كابره اورسيسه کاسینے کے اشارات کے ذریعاظمار کیا گیا ہے۔ آج بھی مارہ کومرکری (muncuny) اورجاندی کے نک سور ناکیریٹ کو اونر کاسٹک (Luner Caustic) کھتے ہیں۔ سرکد -رس - منک -آرسینک وطیرہ کے اشادتی نام گریک ناموں کے ہی مخفف ہیں ووسری اشیاء کے اشادات اسی طرح مختلف تخیّل کی بنیاد بیرقرر کئے گئے میں - جیسے مانی کا اشاره لهرون اور پیخر کا نیرون کی بنیا دیر سیسے۔

ا شادات اسی بنیاد پر قَائم کَلَے کَئِے بیں - چند لیش - چندا نگریزی اور چندا نگریزی اور چندا نگریزی اور چند لیگر پورو بین زبانوں سے لئے گئے ہیں - ذیل میں ۹۲ میں سے ، م کا تذکرہ کیا عبار کا

عاص ملانيوالي طاي	برمانووزن	اشاره ا	نام
۲	44	AL	الموسيم
	4929	A	آرگن .
4.	146	BA	بير في
V	A •		(Bromine) of ber
٥-4-	itr	SB	(stilium) isrici
· p-6	40	AS	الرسينك
4"	1.JA	.33	(Boron) ess
3	1050	EL	(Calcium)
~	It	C	كارين
+	DY	cr	كويم
اد۴	414	C'n	(Coppor); we Cuprum Latin
۳	194	AU	(Aurum) to Latin
	15.00	н	م کی گیدوجی
~	1914	in	اری ڈیم گار نہ
۲	tr	Mg	مأشناه
- 154	4.034	нд	Hydrargyrum) of
		NI	, latin

بيغام أيروبدارنسر-اكت ١٩٥٨ر

1,1000 1,000,000					
خاص طاقتيں	برمالووزن	ا شاره	ام		
۲	14	0	آلسيجن		
۴	190	Pt	ملانينيم		
۲	444	Ra	ديديم		
	1-1	Ag	(Argentiem) it;		
۲	A434	Sn	سطران شيم		
tsh	IINSL	Sn	(Stannum) 61		
۲	4059	Zn	ن ک		
	roso	CL	كلورين		
۲	49	CO	كُ بالك		
1	19	F	نلویرن		
•	~	He	المى يىم		
1	144	1	٦ يوڙين		
tet	24	Fe	(Ferrum) \fe		
Y	۵۵	MN	ميكنيز		
•	1-54	Ne	(Neon) نين		
t's D	16	N	نائروجي		
4.0	اس	P	فاسفويس		
15	49	K	پوئمشیم سلکان		
4	44	SI			
1	++-	Na	(Natruium) / sty		

624 426	4 4	S	Walfram , the
100	· 61		german

پرمانوک کا بیروزن بو مائیڈروش کے سرمانو وندن ۱۶۰۰۸ یا آکسیجن کے بیرمانو

محوزن كو ١١ تسليم كرك فالمم كياكيا بيا -١٥٥٠ مين جرمني كم مشهور أيسلن تف كل نے باتصور فار مودن كاجوا ملائ تكاباءاس كى يەمىشارىنى كە تاشلوك فارمول مىل اس كىرىما نوفىل كى طاقت كاتھى ا غلاقه بو- أس فيرسانيسان فوالمن برجي بس وولزل كوفار واول اورا شارات كالمينغ فارموبون ميس ميل كرديا- بإليظ روجن جيسي واحلطا نسته والي نياري اجزادكم بهما نوؤن كوابك دائره كوزيعها ويأنسيجي كاطرح والحط طبل فتوربيها نوؤن كم دو دا نموں کو ملاکرڈبل کی شکل میں ظام کیا۔ اس طرح نامٹر دھن کے سہ طاقتی میانوڈ كواوركار بن كے چار طاقتى بمالوك كوشن اور جاروا مرول كے سحدہ داكرول كے ورايدظام كيا-انهيل كے ورميان برجى ليس كماشادلت كوركوكر كے كلے سف ان كوايك محضوص شكل من بيش كرديا -اس في أنشو فارمولون كي ساخت ال شاك كودوتطارون مين استسم سع ركه كركردى كربراك نقطر سعايك طانت كيل كابيته لك جائح - أس نفي يسب كي كيا- مكراس كحان فارمواون كاستعالين وسي شكلات درميش بين جوز الل كه رو برومين آئي عنين برطرح وغت كي هوريا كرما منے كر كلے كے فاربولے بھى نەن خرسے ... ندر فارى لا تيار ہوئے جى ميں ملاد في طا فت كا اظها رنقطول او يخطوط في وربعدك ألياب فارسوك رآساني لكيه تھا ہے ادر سبجھ جا سکتے ہیں۔انگی قسطیں اس کا نذکرہ کروں گا۔

يبغام آيورف بالمرتسر - أكست ١٩٥٨ء

س کے جسم کا نفال

سے آپ کی خوراک کو اگرجیم نے صحیح طور پر قبول کر لیا ہے تو سطی بندھی
موئی۔ گول۔ لمبائی کیئے ہوئے۔ رستی کی مانند۔ بادائی رنگ کی ہوگی
اور شطی کے دروازہ پر جیکے گی نہیں۔ بیشاب کا منگ بھی سٹو کھے:
ہوئے درھان کے بنیال کی مانند ہوگا۔ ڈاکٹر ایچ۔ او بسوار ٹاوطی
ایم۔ ڈی بی بی ۔ ایچ۔ ڈی کا پیمنمون ہیلتھ "سے شکریہ کے ساتھ
شالع کیا جارہ ہے۔ ڈاکٹر موصوف نے غذائے آخری نیتجہ برکا نی
سفالع کیا جارہ ہے۔ ان کے نعظہ نظر سے سات دھا آئوں کے
سباری سے نکاہ ڈالی ہے۔ ان کے نعظہ نظر سے سات دھا آئوں کے
سباری سے نکاہ ڈالی ہے۔ ان کے نعظہ نظر سے سات دھا آئوں کے
میل ہیں ناخن اور دوئی وغیرہ جسم اپنے اس فضلے یا میل سی بی کی درہ میل ہی میں بنتا ہے اگر ان کا اعقیا۔ اخل ج نہ ہو۔
میل ہیں ناخن اور دوئی وغیرہ جسم اپنے اس فضلے یا میل سی بی

ده کارفانه کامیابی کے سائھ نہیں جل سکتا۔ جس کی شینوں کی گندگی صاف نہ کی جائے جس کے فیش اور دیوا رول پر کُیٹا کرکٹ جمع ہونا دہ ہے۔ اس نقط نظر سے دیکھنے پر ہما ایجہ مجمی کارخانہ کے مشا بہہ ہے ۔ آب کی خوراک کا بہت بیا حقامتم میں موتا ۔ اُب کی خوراک کا بہت بیا حقامتم میں موتا ۔ اُب کی خوراک کا بہت بیا مضم اور جائے اور کے در لید حاذبہ ہوتا ۔ اُب کی جو جمعی کا مضم من ہونیوا لایا کا ضمر سے باتی سینے والا جُرز نے جاتا۔ ہے۔

وَّانَى ٱلسَّائِدُ اور يا فِي كَشَّكُل اختيار كرتاب ليكن المبنيو السِيرُ مِي جوجُز كندهكُ بوتا ہے وہ الفیظ (Sulphates) بن جاتا ہے جگراس پروٹی کے علاوہ روسرے پرویش کا فضلائھی منیار کرتا ہے۔ وہ خون کے لال ذرق کو رنگین بنالے والا و ہاکامرکب پرویش ہے۔اسی ہوں گلوین کا ایک مختبو سرّ خ منیں ہوتا لیکن خون ميں موجود رسمتا ہے۔ وہ وہ ميں ٹو ثنا ڪھُو ثنا ، حبگران ٹکڑوں کو جن کھيميكل تبديليا کے بعدان تقیلیوں کی شکل میں لاتا جو بیت کو دنگتی ہیں۔ یسی تقیلیاں آخر میں آنتوں كے فضلا كي شكوليس تبديل موجاتى بين - جُرْيضم شده با بالكل مضم زبوري برويش ولان جراتم يا بكيرياك سائقه مل كرمطرتي اوران بي سي يكم بدنوداركيسون كي صورت بين خادج بوتى جنين اللول (Andole) اورا سكيطول (SKatole) كهتهي مسيخدمورنيات يالمك أسي صورت مين فارج موتيمين جن میں کہ انہیں ہم استعمال کرتے اور کچھ دومری شکلوں میں تبدیل موجاتے ہیں۔ جو نك آب يوميرال تعال كرتے بي وہ تقريباً نصف اونس كي مفدار ميں آ پكر صبم سے موزانه خارج بوجانامے و مرے نکیات کیمیائی تنبر بلیوں کے زواجہ ناچ زمقدار میں فارج موتے ہیں۔

سمار محبسانی فضلا میں کثیر مقداریانی کی موتی سعے کچھ بانی جوہم بیتے ہیں۔
کچھ جوخواک کے ساکھ طارم ساجے اور کچھ جگمیکل ساخت (nostrain) کے
ذرایعہ تیار ہوتا ہے جس کا تذکرہ بھی لیا جا چکا ہے۔ اُس کی زیادہ مقدار بلاکسی تبدیلی
کے ہی فارج ہوجاتی ہے۔ آپ کہ سکتے ہیں کہ بھر بانی بیتے اور جسم سعفارج ہو
جانے میں فائدہ ہی کیا ، اس کا جواب ہی ہے کہ شاید ہی کوئی جبمانی نصلا ہو وہم
جملہ گوٹا کر کہ جسم سے بنیر بانی کی املاد کے فارج ہی نہیں ہوتا۔

اس ضمون کا ماحصل جید ایکو حافظه میں تازه رکھنے کی کوشش کرنا چاہئے

بینیام آیورویرا مرتسر—اگست ۸ ۱۹۵ د

مضم ہوئی اورآکسیجی کے میل سے کیمسکل تبدیلیوں کے بعد کاربو ہا میٹریش (جُرَبُو شیریا)۔ جہ بی اور پرویٹن ۔ یہ کاربی ڈائی آکسایٹرا، دیائی کی شکل میں تبدیل ہوجاتی ہیں۔ کیم جُرزشیر یہ جو بھتم مہمیں ہوتا یا کھوٹئی مقالد میں مضم ہوئی جہ بی گئے۔ تبدیلی کے رائیشہ اور سیلولوز کی شکل میں فارج ہوتا ہے۔ بلا مضم ہوئی جہ بی کچے تبدیلی کے ساتھ یا یون ہی فضلا میں موجودر ہی ہے۔ کاربی ڈائی آکسائیڈا و دیائی کے میل بیوسے پر آکسا ڈابیز ڈج جربی ایسی ٹوئن۔ ڈائی سیٹک ایسٹرا و دیائی گئی میل بیوسے پر آکسا ڈابیز ڈج جربی ایسی ٹوئن۔ ڈائی سیٹک ایسٹرا و دیائی گئی میوٹر ایسٹر کی موسور ت بیت کو منگند والی تقیلیوں۔ انڈول اسکاٹول اور کوئی ہیں۔ دوسری پرویٹن ۔ امونیا۔ یوسرے کیتے ہی اجزاء جو کئی کیمسکل تبدیلیوں کے ساتھ جگریں وا نتع ہوتے جبائی کوئی سیسل کا کھوٹر میں باہر خادج ہوتے ہیں۔ ان کے علادہ آنسو۔ کان کا میل آئکھ کی کھیٹر میا اور کتنے ہی تھی کوئی ہی جان کے علادہ آنسو۔ کان کا میل آئکھ کی کھیٹر میا اور کتنے ہی تھی کھیٹر میا اور کتنے ہی تھی کوئی ہیں۔ ان کے علادہ آنسو۔ کان کا میل آئکھ کی کھیٹر میں دوسرے کیتے ہی تھی کھیٹر میں اور کتنے ہی تھی کھی کے تک کھیٹر میان و منسلات کی فرست میں کھیلی کی کھیٹر میں دوسرے کی کھیٹر کیا اور کتنے ہی تھی کھی کے تک کھیٹر میان و فسلات کی فہرست میں کھیلی کے کھیٹر کیا اور کتنے ہی تھی میں کوئی ایکٹر کھیٹر میں اور کتنے ہی تھی کھیٹر کھیلی کے کھیٹر کیا اور کتنے ہی تھی کھی کھیٹر کھیلی کھیلی کھیلی کے کھیٹر کھیلی کھیلی کھیلی کھیلی کے کھیٹر کھیلی کھیلی کھیلی کھیلی کے کھیلی کھیلی کھیلی کھیلی کھیلی کھیلی کھیلی کھیلی کھیلی کھیٹر کھیلی کھی

سٹینڈرڈ آیورویدک ادویہ اور آئورویدک انجیشنوں کے لئے

برتا تب اورویدک فارمیسی برائیوت کے مٹیٹڈ کانام یا کھین

سٹیٹررڈ آئورویدک دویداور آئورویدک نجیشنوں کے لئے سٹالی ہندیں

برتا تپ ٹورویدک ادویہ کھیک آیورویدک گرخھوں کے مطابق پورسے اورائال

کردوائیں تیار ہوتی ہیں بہنجاب مجریں ٹورویدک نجا کیشنوں کی فہرست منگانے

پرتا بیار سی کو ہی فخر حاصل ہے ۔ ادویات اور انجیشنوں کی فہرست منگانے

کا بیتہ یہ ہے ۔ مینجریور نا بی اور ویدک فارمیسی برائیویے لیٹر انہرسر

کا بیتہ یہ ہے ۔ مینجریور نا بی اور ویدک فارمیسی برائیویے لیٹر انہرسر

روكوں كى جڑكھانسى

کھانسی کی وجر بات بخفظ - اس کی تکالیف کے دفعیہ کی آسان تدابیر بردوشنی ڈالنے وال دلجیب ضمون - ٹاکٹر آر- این کا تیآیں

کھانسی ہوں کو دیکھئے، وہی اس کی شکایت کیا کرتا ہے کسی کا کلا وکھتا ہے
وکسی کی تقورا ساچلنے سے کھُولئی ہے سانس کسی کی تھاتی میں ورد ہے توکوئی کھانست
کھانستے نسلی کپولکر یُپ ہو جاتا ہے۔ کسی کی آواز بھرائی ہے توکسی کی بول دہی ہے
ناک ایک صاحب کی دائے میں کھانسی سے زیادہ عیاں دومری علامت جم میں
ہے ہی نہیں۔ کہیں بھی چلے جائے ہی کھانسی سے زیادہ عیاں دومری علامت جم میں
اپنی آ مدکی اطلاع کا اُ کھانا پولے کا جھنجھٹے ۔ آپ جس خوش قسمت کے گھر میں
اپنی آ مدکی اطلاع کا اُ کھانا پولے کا جھنجھٹے ۔ آپ جس خوش قسمت کے گھر میں
عیرحاض کی گھو داوں کی چوکسی کے بغیر بھی وہاں چود داخل ہونے کی ہمت نہ کر سیگے۔
گھریں مہان ہوں کے کھواڈ بند ہو جائے گی ۔ کھو بیادی کی جھوت سے اور کھی
گھریں مہانوں کی جھو بھا اُلڈ بند ہو جائے گی۔ کھو بیادی کی جھوت سے اور کھی
میں مہانوں کی جھو بھا اُلڈ بند ہو جائے گی ۔ کھو بیادی کی جھوت سے اور کھی
میں مہانوں کی جھو جھا اُلڈ بند ہو جائے گی۔ کھو بیادی کی جھوت سے اور کھی

واکم کمتے ہیں کہ اس نے جسم میں جراج الی تو جان جو کھم میں براج الے گی۔ علق کا کو اور کا میں Ton) براسے گا۔ طرط حدا موجائے گا۔ گلے میں دانے برط حالین کے دمکہ ، دل کی دھواکن ، قبض ، خوراک سے نفرت ، پسلیوں میں درو ۔ کھانستے کھانستے خون آجانا ۔ دِق وغیرہ کی بیادیاں دامن داوج لیں گی۔ بیّا چھڑانا محال ہوجائے گا۔ شاید اسی لئے راستہ چلنے والے تک اعلان کے تے ہیں جھراتے میں گاری کھرانے

بينام آبودويد امرسر- اكت ١٩٥٨

كى جرا بالنى، دوك كالكر كالنى، اس كى مدورفت كى وجوبات بري بر

• ادمك و ماشدكو بأني من بكاكر كر قال كريس منزله زكام اور كلك ي كليف من فين وريا

• برصي موي بعم كيار موساندة وشمول بي الماشد جيو في سيل دال كريسي -

فالمستقى كليني ونك كى يس كيكرس كوليان بناكريوسين علاجيتنا اوركعانني سمفيدي

• ببیرے کی منگنی شد کے سافۃ جاشے۔ گرم پانی سے سے بھی فائدہ ہوتاہے۔

ادرك كارس اوركائ كالحى دوف الرم كرتي عاتى رطف سے بلغ تكاتا ہے۔

گرم پانیس معقوا ساتارین کاتیل ڈال کراس کی بعاب یعنے سے بھی میندا کسی پیدا ہوئی کھانسی دور ہوجاتی ہے *

كلاك تشر (صفره اسي ييت

مُلاَقًا مِن بسنری رام کرش پرم ہنس اور بنگال کے مفہور مِنتف و ناولٹ بنری بنکم چیندر کی اول ملاقات کا دلچیپ بیان ناظرین کے زادیہ نگاہ کروسی بناکول کے فنچ کو شگفتہ کرے گا۔

کے غنچہ کو شگفتہ کرے گا۔ « ہاں کھائی ! آپ بنکم (طرطها) کیسے ہو گئے"، پرم ہنس نے سوال کیا! « انگریز افسروں کے جُوتے کھاتے کھاتے؛ مَلا تید بنکم باو نے جواب دیا۔ « ہُوسے چھپاتے ہو۔ نٹریتی کی تجسّے ہیں بنکم ہوئے ہو کیسے کہ فتری کرشن جی موٹے تھے ۔ سے نا !"

بنكم بالوكوكي بواب من شوجها- آخراً منول فيرم منس مع كما بيات إين

موماني فلسفة كايرجاد كيون بنين كاتے

سکینے کیا کروں ہو بلیٹ فارم پر کھڑا ہو کراسیج دوں یا جھولی اظکا کھیوں کے چکر دکاؤں یا سوائ عمری کلما کرفت کو ان ہو کراسیج دوں کا دیا چر تصور کرتا ہوں۔ جس ہر جا کو خودی کا دیا چر تصور کرتا ہوں۔ جس کے وجودا وظلمت کونا چیزانسان کیا فروغ دے گا اور پھراس محدود ذملی میں کتنا پر چاد کرے گا اُس کا جوازی اور ایدی ہو ۔ اس کے ایک توبس اتنا ہی کانی سے کہ انسان اس کے وجود پر دھیاں رکھتے ہوئے خاعت سے عجبت کرے۔ اس سے برطون کردو مرادو مرا پر چار منیں ہوسکتا کے ساتھ جواب دیا۔ منیں ہوسکتا کے منزی وام کرسٹن پرم ہنس سے اپنی مسکان کے ساتھ جواب دیا۔

(اجتهدام كاتب ٢٤٩ مين إدره-امرت مر)

موتيول كربار تول كرمول يينه والى كتاب ようりししょう

ناظرين إيطِبَ أيُرويد بروه لاناني تصنيف معجس مي فاضل مُصّنف لن مهندوستان مح قدم طريق الع کے تمام رموز وکنایات کو نبایت آسان و عام فہم زبان میں میش کرے اُروودان چلک براحسان عظیم کسیا ہے -اُردُوزبان میں اس مکمل و جائے آئورویدک کوس کی بدولت بندوستان کے مرحصری سینکروں ا بو پتیک اکثرویونانی حکما وصاحبان این این طریق علاج کوخیر باد که کرا یوروید کے مداح موسکے ہیں اور مزاروں ہی برط منے لکھتے میکار فوجوان اس کے باتا عدہ مطالعہ سے لاکھوں دین و دلھی جھا ٹیول كى طبق خدمات كرك اس معزز بيشد سے اپنا ولينے بال بجوں كاپيٹ بال رہے ہيں۔ طب آوروير راُدرُو زبان میں اس اٹانی کاب نے کس قدرشہرت عائیل کی ہے ؟ آپ حرف اس امرسے اندازہ لگاسکتے

میں کدار صفیم و تیمتی کتا کے قلیل عرصدیں ہی جارا پارٹیش بکل مچکے ہیں۔

تنون آورويدى خاص فرى يه بے كريسليس عام نهم اورجامع جونے كے علادہ تخيفاً كچھ مزار مجرالمرب نسخ جات كاليك بي نظير كنجينه ب تخييناً المحالى برارسفيات كابا بي جعتون بيستى اردوربان من رات آور وید کا بیمکن کورس ہے۔ اِس میں مرسے یاؤں تک جسم انسان پر دار د ہونے والی تمام امراض کی منعتى تشريح كے علاو و جُلدامراض كالمكل علاج درج ہے۔ فانس مصنف وئيدرش ديال جي وئيدشاستري وعویٰ ہے کہ حالجات کے تعلق ایک طبیب کے باس اس کتاب کی موجود کی میں کہ و درس کتاب کی ضورت نهیں رمتی۔ بایں ہمر یہ یا بخوں حبتی کا کمز کورس نبایت نوبصورت مجد قریت صرف شرو روپیم کھ

آنے -/8/11 رویہ - محصولالک برم فریار ،

(فوٹ سے) کتاب طلب کرتے وقت اگر اپنے قریبی بیوے اسٹیش کا یتہ لکھ دی تو محصول میں بحیت ع كى كوكر خنينا تين يريخة وزنى مون ع عصولاك قريباً دورو ي خرع آم ي

بَرِينَا بِي يُومِيدُ فَامِسِي لِمُثِيدًا كَالَى مَاركِيطَ مُرت بِمُر



پنے مطب کی شہرت کو چار چاند لگانے اور لاچار وکی برینیوں کی فردی تندوستی بیا برایک دیسی مطابع کو پرتاپ آبوروید فارمیسی لمیٹ ٹرکے تبار کردہ دیسی انجیکشنوں کو کام میں لاکر آبوروید کی طرفی طلاح کو مقد کو بانا چاہیے ، آبجیکٹ نول کی کمل فہرست اندر الاحظ فریا ہے " مقد کی میں بانا چاہیے ، آبجیکٹ برایخ 167 را جیور روڈ ورو دون (اور پی) "